



IBLIOTHECA  
UNIV. JAGELL.  
CRACOVENSIS

26280

3 May. St. Druk.



26280

I



Freie Tomu 3.

[Molière]

1. Krystolewicz ;

Komedja w 3 aktach.

[Barthé]

2. Nie wierność zmyślona.

Komedja w 1 akcie  
z 2 frauc.

3. [Molière]. Świętoszek  
zmyślony.

[5 aktów]

170. 171.





# SWIĘTOSZEK ZMYŚLONY



## A K T I.

---

### S C E N A I.

POBOŻNICKA, PODSĘDKOWA,  
KUNEGUNDA, WINCENTY,  
PODSTOLI, ZOSIA.

POBOŻNICKA.

**A**ch! zachoway Boże, żebyś dłużey na te  
zgorśzenia patrzeć miała.

PODSĘDKOWA.

Wszak nigdy winnego WmćPani Dobrodzi-  
ce nieubliżamy uszanowania, coż tak gorzka-  
wego czyniemy?

A

POBOZNICKA.

O! aż nadto mnie, W Panine gorzą postępkę; alboż się to tak za moich czasów pobożne y cnotliwe iprawowały żony? ustawicznie na zchadzkiach, redutach, spacerach, y rozrywkach. A do Kościoła paż, na Mszę ledwo w Niedzielę, bo świąt już niema, nawet W Pani Godzinek, ani Różańca codziennie odmawiaż, Przebog! co to za rozwiożłość!

ZOSIA.

Alboż to Artykuł Wia . . .

POBOZNICKA.

Ciszę moia kochana Waści milczeć należy, a nie w każdy się wtrącać dyskurs.

WINCENTY.

Ale Mościa Debrodziko! czy to koniecznie...

POBOZNICKA.

Y z Waści wielkie ładaco, Bogoboyności żadney niemaż, uciekaż, kiedy zemną maż iść do Kaplicy, albo na Stacye, już do Mszy słżyć nie chcesz, znać ztąd, że człowiek będzież rozwiożły, y oycieć twoy żadney z ciebie pościech mieć nie będzie.

KUNEGUNDA.

Zdaie mi się. . .

POBOZNICKA.

Y ty się odzywaz moia Panienko! powinnaś mieć więcey skromności, wcale to na ftan, y



wiek twoy nie przystoi, abyś się z tą młodzie-  
żą swywołną, która tu dzień y noc przeziada,  
wdawała, o! iak się to teraz niewinną udaie,  
myślał by kto, że to Aniołek; ale znam ja się  
na tey zmyśloney skromności, te ciche wody  
naybardziej brzegi rwać zwykły.

PODSĘDKOWA.

Przecież Mościa Dobrodziko...

POBOZNICKA.

Wstydź się moja Synowo, że tak złe przy-  
kłady swym dzieciom daiesz, twoy sposób ży-  
cia wcale mi się nie podoba, fortunę mężowi  
tracisz, oto się stroisz iakby Xieźna iaka, o! kto-  
ra uczciwa żona mężowi swemu tylko się chce  
podozać, nie potrzebuie tyle strojów, y zby-  
tków.

PODSTOLI.

Alboż to Mościa Dobrodziko...

POBOZNICKA.

Y W Pan ich utrzymuiesz Stronę? o wiem,  
wiem oślicznych zdaniach Jego, nauczyłeś się  
iż w Warszawie tego wolnego, myślenia spo-  
sobu, Moś Panie, gdybym była Szwagrem Wm  
Pana, weyścia bym mu do domu tego odmo-  
wiła; nie tajno mi iak zawięcie z tym swywo-  
nikiem (*pokazuje Wincentego*) Pana Obludnic-  
kiego prześladauiesz, buntując dom cały na niego.

WINCENTY.

Jakże szczęśliwy ten kochany Faworyt Wé  
Pa-

Pani Dobrodziki; hoy! gdybym ia tak dobrze był  
położony w iey sercu, pewniebyś mi dawno  
Wioskę iaką wypuściła.

POBOZNICKA.

Bo też to człowiek arcy pocziwy, pobo-  
żny, y świętobliwy, y nigdy tego niecierpię,  
żeby go taki młokos rozpustny, iak ty, miał  
prześladować.

WINCENTY.

Co! a ia mam cierpieć, żeby ten hołysz obłu-  
dny, który niewiedzieć z kąd przyszedł, tak ty-  
rańskiey nademną używał mocy? wszystkie  
czynności moje, choć nayniewinnieysze, kryty-  
kował; y oyc'a na mnie narażał?

ZOSIA.

To człek wcale nieżnośny, podług prawideł  
ego wszystko iest występkiem, bo ten Żelant  
gorliwy wszystko gani, wszystko nicuie.

POBOZNICKA.

On tylko życie wasze rozwiozł gani, y chce  
was na drogę zbawienną naprowadzić. Moy-  
szyn wszystkich frzodkow użyćby powinien, że-  
byście cnotę tego pobożnego człowieka nasla-  
dowali.

WINCENTY.

Nikt mnie na świecie do tego przymusić nie  
potrafi; zdradziłbym serce moje, które ku te-  
mu obłudnikowi nieprzekonaną cierpi wstrę-



tność; y boję się, żebym kiedy iakiey straszney,  
z nim nieuczynił historyi.

ZOSIA.

Cała Warszawa temu się dziwi, że ten go-  
leć, który tu w podartej przyjechał łachmanie,  
tak Jego Mością powodnie, y tyle z ukrzy-  
wdzeniem dzieci własnych od niego korzysta  
wszak Jegomość tak w nim zaufany, że mu Rząd  
samowładny domu całego y straż nawet żony  
y dzieci swoich powierzył.

POBOZNICKA.

Y coż z tąd? otoż to dowodem jego roztro-  
pności, bo gdyby się podług woli Pana Obłu-  
dnickiego wszystko działo, mnieyby daleko by-  
ło nie porządku, swywoli y rozwiozłości w tym  
domu.

ZOSIA.

W Pani Dobrodzika masz go za Świętego  
człowieka, a iabym przyśięgła, że Pobożność  
jego na pozor, niby prawdziwa, jest tylko ma-  
lowana y obłudną.

POBOZNICKA.

Ach! co to za język Świętokradzki, a iabym  
życie dała, że to człowiek prawdziwie pobo-  
żny, wy go prześladujecie iedynie dla tego,  
że wam prawdę mówi, waszegani postępkę, y  
za Boski się uymuie honor.

ZOSIA.

Alboż to uczciwe wizyty, honor Boski inte-

reflują, a on strasznie przeciwko nim powstaie, niech tylko do Jeymości kto przyedzie, zaraz będzie, ponurym y na krok z pokoju nieustapi, nie może to bydź inaczey koniecznie o Jeymć jest zazdrośny, dla tego, tych wizyt cierpieć niemoże.

#### POBOZNICKA.

Ach! iakież to złość ludzka! kiedy temu świętobliwemu, temu skromnemu człowiekowi nieprzepuszcza, wszak on zawsze w Bogu rozmyśla, ustawicznie się modli, y z taką żyie wstrzemięźliwością, iakże śmiesz tak niegodziwe, o nim mieć podeyrzenie? rozpusta, rozpusta wasza go obraża, o ktorey iuż wszędzie gadaia.

#### PODSTOLI.

Komuż nienawiść przepuści! niech gadaia, iak chcą, coż nam to szkodzi; bywam niemal codzieln w tym domu, nic w nim jednak nieprzystoynego ani gorszącego nie widziałem; oprócz Obludnickiego, ktorego cnota bardzo mi podeyrzana, a moc, którą ma naumyśle Szwagra mego, w sztyfikich zadziwia y gorszy.

#### POBOZNICKA.

Dawno ia wiem otym, że y W Pan iego iesteś nieprzyiacielem, tak się to za zwyczaj dzieie, że cnota, od złych y przewrotnych prześladowaną bywa.

#### ZOSIA.

Zobaczemy przecie skutek tey wielkiej cno-



ty, może ona w krotce z ukrzywdzeniem Pa-  
na Fanatyckiego wybuchnie ; bo mi się coś zda-  
je, że jego częste wzdychania, bardziey do ser-  
ca Jeymości, niżeli do Nieba zmierzają.

POBOZNICKA.

Już też dłużej tey niegodziwey mowy nie  
z cierpień chybabym niemiała sumnienia, gdy-  
bym ieszcze w tym przewrotnym została domu,  
Przebog! tak Świętego człowieka śmia obma-  
wiać! jakąż czarną potwarz na cnotę rzucają!  
poydę, poydę, y nigdy już w tym przekłętym  
domu nogą moją niepostanę, któryby się już  
dawno zapadł, gdyby w nim, ten pobożny czło-  
wiek nie zostawał. (*chce odchodzić.*)

ZOSIA.

Tak to nas W Pani Dobrodzika chcesz po-  
rzucić? oddaemy się tedy iey Świętym modli-  
twom (*kłania się szydersko.*)

PODSEDKOWA.

A Mościa Dobrodziko! nigdy na to niepozwo-  
lę, żebyś się z tąd wyniosła, w niebytności mę-  
ża mego.

POBOZNICKA.

Ani godziny dłużej tu niechę zabawić, kła-  
niam. (*odchodzi, Podsedkowa, Kunegunda y  
Wincenty ją odprowadzają.*)



## SCENA II.

### PODSTOLI, ZOSIA.

PODSTOLI.

**N**IEPOYDĘ ia za nią, żeby m i e s z c z e b u r y  
nie oberwał.

ZOSIA.

Dobrze W m P a n c z y n i s z , b o k t o k o l w i e k n a i e y  
faworyta Obludnickiego gada, i e y w i e l k i m i e s t  
nieprzyjacielem; zobaczysz W m P a n c o t u z a  
hałas będzie, kiedy nas przed Synem swoim  
Panem Fanatykiem oskarży, b o o n s i ę t a k w  
nim utopił, że dla miłości i e g o g o t ó w ś w i a t  
przewrócić. Nazywa go Bratem swoim, D u -  
szą świętą, y tyfiąc razy bardziey go kocha, niż  
Matkę, Żonę, y Dzieci swoje, myśli i e m u s w e  
nayskrytsze otwiera, ustawicznie z nim s i ę b a -  
wi, y kawałka chleba, bez i e g o nie z i e b ł o g o -  
ślawieństwa.

PODSTOLI.

Moy Szwagier widzę oszalał.

ZOSIA.

Do pojęcia trudno i a k o n s i ę w n i m z a k o c h a ł ,  
rozumi że Anioła ma w domu swoim, n a y m n i e y -  
szą i e g o s p r a w ę m a z a c u d c n o t y , a k a ż d e i e -  
g o s ł o w o l e d w i e n i e w i ę c e y i a k E w a n g e l i ą s o -  
bie



bie waży. Podobnieſz Matka Pańska Pani Po-  
bożnicka dałaby ſię umęczyć za niego, y iak  
cudowny obraz go *obaża*, co tego oſzuſta tak  
w pychę wbiło, że wſzyſtkich za nic nie ma,  
y nadto ſobie pozwala. Onegdayſzego dnia  
ważył ſię Ieymci młodey krzyżyk złoty z ſzyi  
zedrzeć, mówiąc że to ieſt ſwiętokradztwo, rzecz  
ſwiętą na tym nieprzyſtoynym wieſzać miey-  
ſcu, gdzie Diabli ſwoie zaſadzają ſidla; nie da-  
wno też iednego uczciwego człowieka ſtraſznie  
zbeſztał, y za to go nazwał heretykiem, że  
twierdził, iż w piekle ſmołą nie ſzynkuia.

### SCENA III.

PODSEDKOWA, WINCENTY,  
PODSTOLI, ZOSIA,

PODSEDKOWA.

**D**OBREGOſ ſię Wm Pan domyſlił, żeſ iey  
nie odprowadził, możeby ſię y Wm Panu co  
było doſtało; należycie nam uſzy za Obłudni-  
ckiego wytarła. Proſzę zabaw ſię Wm Pan tu  
trochę, ia tym czaſem poydę do ſiebie y pocze-  
kam tam na na męża mego, bo mi powiedzia-  
no że iuż ze wſi przyiachał. (*odchodzi*)

PODSTOLI.

Mam ia też intereſs z nim ſię widzenia, bę-  
dę go tedy czekał.

B

WINCENTY.

Chciejże mu Wm Pan także o zamęściu  
Siostry moiej wspomnieć, radbym w tey mie-  
rze myśl jego wiedział; bo mi się zdaie, że  
Obłudnicki iey postanowieniu iest przeciwny,  
przeto mocno się obawiam, aby Oycy mego  
do odmówienia iey Skarbnikiewiczowi nie na-  
kłonił. Wm Panu Dobrodzieiowi nie tajno:  
że nas dawna przyjaźń y miłość siostry jego,  
ściśle łączy.

PODSTOLI.

Całym sercem; zechcę ia go wymiarko-  
wać, o toż też idzie, bo jego gorliwe wzdy-  
chania zdaleka słyhać

S C E N A IV.

FANATYCKI, PODSTOLI,  
ZOSIA, TREFNICKI,

FANATYCKI

**O**! Iak się masz Braciszku (*ściska Podstolego*)  
PODSTOLI.

Witam Wm Pana z podróży, y mocno się cie-  
szę, że go zdrowego oglądam; Ale coż Wm  
Pan u kata teraz na wsi robisz? miłsze w tym  
czasie w mieście zabawy.

FANA-



FANAT:

Tym Swiatownisiom tylko zabawy y rozkoszy Ziemskie są w głowie, ia zaś o chwale Pana Boga myślę; Kościół w Dobrach moich wystawić przedsięwziąłem [do Zosi] Coż tu słyhać nowego? cożcie tu podczas niebytności moiey robili? czy zdrowi wszyscy? iak się ma moy kochany Obludnicki?

TREFNICKI.

Otoż się wprzod o niego, niż o żonę pyta.

ZOSIA.

Jeymść miała ongi frębę, y straszny bol głowy.

FANAT.

A Pan Obludnicki?

TREFN.

Ten go widzę bardziey interessuie.

PODSTOLI [ na boku ]

Ha! ha! ha! ha!

ZOSIA.

O! Pan Obludnicki zdrow iak ryba, y dobrej jest cery.

FANAT.

Nieboraczek!

ZOSIA.

Ku wieczorowi Jeymść bardziey ieszcze za-  
stabiła, y dla tego nic na wieczera nie iadła.

X 12 X

FANAT.

A Pan Obludnicki?

ZOSIA.

On tylko sam iadł przy łożku Jeymościny,  
y z wielkim nabożeństwem ziadł całego Kapłona,  
pułmifek zrazow, y ciasta talerz.

FANAT.

Nieboraczek!

PODSTOLI.

Ha, ha, ha, .. iakże go sobie uiał ten of-  
szust.

ZOSIA.

Przez całą noc Jeymśc miała gorączkę, dla  
ktorey ani oka zamrużyć nie mogła.

FANAT.

A Pan Obludnicki?

ZOSIA.

Po kolacyi wypiwszy cztery butelki piwa  
Wilanowskiego, poszedł do swego pokoju, y  
spiał sobie wysmienicie aż do dzieśnatey zrana.

FANAT.

Nieboraczek!

ZOSIA.

Nakoniec radziliśmy Jeymści krew puścić,  
poczym Jey się bol głowy znacznie umniey-  
szył.

FANAT.

A Pan Obludnicki?



ZOSIA,

Po Kawie ziadłszy pułmisk bigosu hultaj-  
skiego z schabem y kielbasą, wypił wina stare-  
go butelkę, życząc Jeymsci krwi polepszenia.

FANAT.

Nieboraczek!

ZOSIA.

Wszyscy tedy zdrowi, a zwłaszcza Imię Pan  
Obludnicki, oczko prawe Pańskie, któremu poy-  
dę opowiedzieć trokliwość, którą W. Pan Do-  
brodziej małz o niego. [odchodzi]

PODSTOLI.

Ha! ha! ten Filut oczarować go musiał.

FANAT.

Czego się W. Pan śmieiesz?

PODST.

Jakże u Diabła się nie śmiać?

FANAT.

Ach! Mospanie przynajmniej w moiej przy-  
tomności, złego Ducha niewspominay; broń  
Boże, żeby to Pan Obludnicki usłyszał.

TREFNICKI.

To u niego wielki grzech, wielkie zgorz-  
nie, y w gębie się biie, kiedy kto Diabła wspo-  
mni, ale na Dzieci y służących bezsumienia  
podszczuwa.

PODST.

Prawdziwie moy Braciszku, nie wiem co o  
tym mam sądzić, na śmiech się W. Pan, y na  
szyderstwo dla tego Obludnickiego wydaiesz,

ten zmyślony nabożniczek opętać W. Pana musiał, bo więcej daleko dbał o niego, niż o żonę y dzieci swoje.

FANAT.

Y W. Pan masz czoło, tak złorzeczyć, o tym pobożnym Człowieku? co? co? on, zmyślony nabożniczek? on?

TREFNICKI.

Hoy! dażę sobie teraz dał, to jest występkiem Świętokradzkim, nigdy mu go nieodpuści.

PODSTOLI.

Ale prawdziwie, bo też tego już nadto, W. Pan go widzę masz za Anioła.

FANAT.

Bo też to Anioł, nie człowiek, Ey Mośpanie gdybyś znał tego światobliwego, tego cnotliwego człowieka, nieśmiałyś tak mówić o nim. Jest to człowiek. .. który - - hoy to jest człowiek! .. ale taki człowiek - - który mi drogę do Nieba pokazuje, w cnotach mnie umacnia, odrywa mnie od Ziemskich marności, y uczy mnie całym Światem pogardzać. . . Y tak już z łaski Pana Boga postąpiłem w tey doskonałości za staraniem iego, żebym na śmierć Brata, Dzieci, Matki, y Zony z wizerką obojętnością patrzył.

TREFNIC.

Jakimże go Barbarzyńcem nieludzkim obcowanie. Obłudnickiego uczyniło.

PODSTOLI.

A zgadzają się, mój Braciszku takie czucia z ludzkością? wżak to pierwszym przymiotem y własnością człowieka, byź czułym.



## FANAT.

Światownisze tak tylko myślą; coż tu na świecie dobrego, same zgorzelenia, bo cały Świat z gruntu niecnotliwy.

## TREFNICKI.

A Pan Obludnicki sama cnota, sama pocziwość, o już dłużej tych bałow słuchać niemogę.  
[ odchodzi ]

## FANAT.

Gdybyś go W. Pan tak dobrze znał, iak ja, niemógłbyś mu szacunku y przyjaźni swoiey odmówić; bo to sama świątobliwość y cnota z oczu mu patrzą. Na każdym odpuszcie bywa, do Kościoła codziennie chodzi, na przeciwko mnie zawsze klęknie . . . Oczy w Niebo z wielkim nabożeństwem podniesie . . . iak z gorliwości westchnie, y w ziemię czołem uderzy, to mnie tak poruszy, że rzewnie płakać muszę . . . Gdy zaś z Kościoła wychodzę, on mnie uprzedza, y wodą święconą nabożnie mnie kropi; słowem W. Panu mówię, że to jest przykład świątobliwości, nawet podarunkow wszystkich odemnie przyjmować niechce; gdy mu dam kilka czerwonych złotych, powie mi, że to nazbyt y zaraz te pieniądze swemu człowiekowi dać dla ubogich. Prawdziwie, od tego czasu, gdy go cudem do Domu mego dostałem. Niebo mi oczywiście sprzyja, widzę że o mnie y o Zonę moję wielką ma troskliwość, dla honoru mego, bardzo go Zona moja interesuje, przestrzega mnie zawsze, kiedy kto u niej bywa, z domu mego wszystkich tych oddala, którzyby Ję się podobać mogli, y tyliac razy, więcej niż ja

w tym punkcie ma zazdrości, -- nigdybyś W. Pan nie uwierzył, iak delikatne zaś ma sumnienie, najmniejszą bagatelę za grzech sobie poczytuje, y z gorzeniem jest dla niego; onegdajszego dnia za to się bił w pierś, że z gniewem niejakim podczas Modlitwy pchłę zabił, która go ukąsiła . . hoy taki to z niego skrypulat.

### PODSTOLI.

Zdaie mi się moy Braciszku, żeś W. Pan w głowę zaszedł, albo że sobie drwisz ze mnie, czy nieznac widocznie że on Ofzust?

### FANAT.

Ah! hoy się Boga, co gadasz, widzę że nie masz wiary, kiedy taką potwarz na tego pobożnego kładziesz człowieka.

### PODSTOLI.

Bodaybym skłamał, ale doznasz W. P. wkrótce skutek iego mniemaney pobożności, bo dochodzę po wszystkich czynnościach iego, że on filut, y że W. Pana fałszywym pobożności pozorem omamił. Niechciey mnie ztąd sądzić rozważnym, lub bez wiary, że takie o tym Szarlatanie nabożnym mam zdanie . . Wiem co mówię; y Niebo mym świadkiem, że się z prawdziwey nie szydzę pobożności, gdy utrzymuję, że on jest z liczby tych fałszywych Nabożniczkow, tak, iak ci, co to wiele o swoim prawiu męstwie y waleczności, są z liczby fałszywych Junakow; gdyż prawdziwie pobożni podobnych grymasow czynić niezwykli . . Jakże? to tedy W. Pan żadney między pobożnością, y obłudą nieczynisz różności? chcesz ten sam honor czynić Małce, co y twarzy? równie szaco-



szacować pozor iak prawdę, szczerść iak podstęp? nierozeznawać cienia od osoby, y w równym mieć szacunku prawdziwą y fałszywą monetą? naywiększa część część ludzi jest ofobliwego myślenia sposobu, y zawżę od prawdziwey odstępuią natury, bo rozumich w szczipłych będąc obarczony granicach, rzeczy nigdy w przyzwoitym niebiorą stopniu; W. Pan tego jesteś gatunku, próżny blask za istną bierzysz prawdę.

## FANATYCKI.

Hoy! tak tak! W. Pan tylko sam wszystkie poiadłeś rozumy, wszyscy uczeni za nic, W. Pan tylko sam mędrzec wielki, Filozof ofobliwy, a wszyscy inni względem W. Pana są prostakami

## PODSTOLI.

Niechcę ja wcale za Mędrca uchodzić, ale tyle przecie przyrodzonego mam oświecenia, że fałsz od prawdy poznać mogę. Wiem że niemaż nic w świecie szacownieyszego iak prawdziwa pobożność y niezmysłona gorliwość; przeciwnym zaś sposobem nic bardziej w nienawiści y pogardzie u ludzi być nie powinno, nad obłudną świętobliwość, którą owi udują Szarlatani, co pod Świętofzskow postawą, straszni y tajemni są łotrowie, z samych są złożeni nierządności, a powierzchowie tylko cnoty udują pozory. Ci Obłudnicy naywiększe świętokradztwa pobożnym grymasem ukryć umieią; owi to Nabożnisze sztukę zmyślenia doskonale posiaduią. Pobożność jest u nich kunszttem, Modlitwa handlem, a zmysłona cnota ich monetą, którą sobie kredyt, sławę, honor, y

fortunę kupują. Takowi Ofzuści przez same Bożkowanie farbowane, co niby prostą drogą do Nieba wiodącą, do naywyższej trafiają powagi. W rozkoszy żyją, a nayniewinnieysze ganią rozrywki, chodzą do Kościoła dla oka, a nayszkaradnieysze zbrodnie, świętobliwie, bo pod pozorem gorliwości popełniają; ci nayzłośliwsi bez wiary, cnoty y obyczajow ludzie, interes swoy z Boskim ściśle łączyć umieją. Patrz W. Pan na tyle innych prawdziwie Cnotliwych, ich cnota nie jest dziwaczna, świętobliwość nie dzika, pobożność ich nikomu wstretu, ani odrazy niesprawnie, przebaczaia ułomnościom ludzkim, nie są ostrzy w napominaniu, nikogo nie potępiają, podstępów, ani intryg Machiawelskich na zgubienie często przyjaciela swego nieczynią, nigdy osoby, ale tylko występki nienawidzą, y interes Nieba więcej niż swoy własny ważą. O! toż to ludzie takiego gatunku są prawdziwie pobożni, prawdziwie cnotliwi, y ich przykłady godne naśladowania; ale W. Pana nayukochańszy faworyt, nie jest z tey liczby. Chwalisz moy Braciszku iego gorliwość, ale to jest tylko blask fałszywy, którym cię ten zdrayca omamił.

## FANATY.

Moy Wielce Młci Panie Szwagrze, czy już skończyłeś swoją perorę?

## PODSTOLI.

Skończyłem.

## FANAT.

[*Kłaniając się*] Nayniższy sługa Wac Pana chce ośchodzić.



PODSTOLI.

Posłuchayże mnie jeszcze Panie Bracie, mam z W. Panem oczym inszym pogadać. Wiesz W. Pan żeś Skarbnikiewiczowi Corke swoię obiecał!

FANATYCKI.

Tak iest.

PODST.

Jużeś W. Pan dzień wesela nawet był naznaczył.

FANAT.

Prawda.

PODST.

Czemuż tedy skutku przyrzeczenia W. Pana niewidzę?

FANAT.

Niewiem.

PODST.

Czy W. Pan infze masz przedsięwzięcie?

FANAT.

Może to bydz.

PODST.

W. Pan mu więc słowa dotrzymać niechcesz.

FANAT.

Ja tego niemówię.

PODST.

Zdaie mi się, że żadney niemasz przeszkody do wykonania obietnicy swoiey.

FANAT.

Jak się zdarzy.

PODSTOLI.

Ale czemuż mi W. Pan prosto nieodpowiadał? nacoż te wybiegi? te słowa obojętne? niech wiem myśl W. Pana, bo mnie w tym intereffie Skarbnikiewicz Miłośnicki przyśłał do W. Pana.

FANAT.

Bogu za to dzięki czynię.

PODSTOLI.

Coż mu tedy powiem?

FANAT.

Co się podobą.

PODST.

Ale niech przecie wiem zamyśły W. Pana, coż W. Pan chcesz uczynić.

FANAT.

To, co Bog zechce.

PODST.

Ale mowmy po ludzku; Skarbnikiewicz ma słowo W. Pana, powiedz mi, czy mu go do-trzymasz, czy nie?

FANAT.

Kłaniam W. M. Panu.

PODST.

Jakiż to Maruda! iakiż to dziwak nabożny, źle tu widzę koło twojej miłości Panie Skarbnikowiczu! muszę poyść przestrzec tego nieboraka [odchodzi]





## A K T II.

## S C E N A I.

FANATYCKI, KUNEGUNDA.

FANATYCKI.

SŁuchay ieno moja Corko!

KUNEG.

Coż takiego moy Oycze!

FANAT. [*oglądając się po Teatrze.*]  
Przybliź się tu do mnie, mam ci coś powie-  
dzieć?

KUNEGUNDA.

Czegoż to W. Pan Dobrodziey szukasz.

FANAT.

Patrzę ieżeli kogo niemaż, żeby nas niepod-  
słuchał. Moja Konusiu uważałem w tobie zawsze  
łagodność charakteru, y pobożność, co we mnie  
przywiązanie ku tobie pomnożyło.

KUNEG.

Ta uprzejmość Oycowska, wdzięczność mo-  
ią ku W. Panu Dobrodzieiowi powiększyć po-  
winna.

FANAT.

Niewątpię o tym moja Corko, y podchlebiam  
sobie, że się będziesz starała, uczynić się godną  
afektu mego.

KUNEG.

To będzie iedynym staraniem moim.

FANAT.

Dobrze! tak się należy. Powiedzże mi, coż też myślisz o Panu Obludnickim?

KUNEG.

Co? ia?

FANAT.

Tak jest - - uważaj dobrze, co mi na to odpowiesz.

KUNEG.

Ach! Mści Dobrodzieiu, ja wszystko powiem co tylko chcesz, żebym powiedziała.

[ZOSIA *wchodzi po cichu y podsluchuje ich*]

FANAT.

Rostropnie mówisz - - Powiedz mi tedy moja Corko, że Pan Obludnicki wielkie ma przymioty, że jest nayscnotliwszy y nayspobożniejszy z ludzi, y żebyś się szczęśliwą sądziła, gdyby za moim wyborem został twym mężem, ... he!

KUNEG. [*cofając się z podziwienia*] He!

FANAT.

Coż to?

KUNEG.

Co W. Pan Dobrodziey?

FANAT.

Jakże tedy?

KUNEG.

Czym nierozumiała.

FANAT.

Jak! iak?



KUNEG.

Co mi W. Pan Dobr. każesz mówić? kto mi  
jest najmilszy? y kogo mi dasz za Męża?

FANAT.

Pana Obludnickiego.

KUNEG.

Upewniam W. Pana Dobr. że mi się o tym  
nieśni, na coż ia mam tak brzydko skłamać?  
chyba W. Mć Pan Dobr. żartuiesz.

FANAT.

Owszem chcę żeby to Prawdą było, wiedz  
o tym, żeś się z nim już umowił.

KUNEG.

Jak to Mści Dobr.? mam że temu. . . .

FANAT.

Tak jest moja Corko, umyśliłem Pana Oblu-  
dnickiego przyjąć do moiej Familii, będzie two-  
im Mężem, już ma słowo odemnie . . . [*po-  
strzeże raptem Zosię.*]

---

## SCENA II.

FANATYCKI, KUNEGUNDA, ZOSIA.

FANATYCKI.

**A** Waś tu poco, co to za ciekawość niepo-  
trzebna, co za śmiałość mnie podслуchiwać!

ZOSIA.

Niewiem prawdziwie jaki jest fundament tych wieści, y coby mogło dać przyczynę, że wzię-  
dzie głośno o tym dzikim gadają postanowie-  
niu; a ia to mam za baykę.

FANAT.

A! coż tu w tym do w ary niepodobnego.

ZOSIA.

O! tak dalece że W. Panu samemu w tey  
mierze, wierzyć niepotrzeba.

FANAT.

Potrafę ia w to że wszyscy uwierzą.

ZOSIA.

Tak, tak, chyba W. Pan z nas drwisz sobie.

FANAT.

Wcale nie, y wkrótce tey prawdy skutek zo-  
baczycie.

ZOSIA.

Bayki to, Bayki.

FANAT.

Prawdziwie moja Corko, co ci mówię, nie  
jest żartem.

ZOSIA.

O niewierz W. Panna, Jegomość tylko chce  
z W. Panny zażartować.

FANATYCKI [żwawo]

Ja ci powiadam że. . . .

ZOSIA



ZOSIA.

Zartuy W. Pan zdrow, upewniam, że w tym punkcie nikt W. Panu niewierzy, coż byto u Diabła. . . .

FANAT.

Co! y Bieśa wspominasz? chcesz mnie ieszcze do większego gniewu pobudzić? . . . mówię ci, że ja tak chcę, y tak. . . .

ZOSIA.

O kiedy tak, wierzę ja, wierzę. Piękne to bardzo zamysły, któżby się spodział, żebyś W. M. Pan Dobr. który postawę roztropnego masz człowieka, podobne szaleństwo chciał uczynić.

FANAT.

Śluchay ieno moja Panienko świągotliwa, bardzo widzę wiele sobie pozwalasz, wiedz o tym moja kochana, że tego niecierpię.

ZOSIA.

O! Mści Dobrodzieiu bez gniewu! proszę mnie posłuchać. Niewiem coby W. M. Panu do głowy przyszło, chcey tylko zważyć, jeżeli Pan Obludnicki, jest przybraną dla Córki W. Pana partyą? także to W. Pan Dobr. Ją chcesz upodlić, wybierając iey za męża, tego mizera-ka, tego hołysza . . . który. - -

FANAT.

Waćci milczeć należy, rozumiesz Wać? ja tak chcę, y tak być musi.

ZOSIA.

Ale dla Boga, ani on Fortuny, ani honoru nie ma, wszak to. . . .

FANAT.

Jego enoty y pobożność u wszystkich mu szacunek y honor czynić powinny, wszak on dobrowolnie w takim zostaie stanie, ponieważ przez przywiązanie do dobr Niebieskich, swoje własne sobie wydrzeć pozwolił; ale za moją pomocą weydzie znowu w swe dobra, które dla interesu Boskiego w przeszłych, tozruchach utracił. Upewniam że dobrej Familii, znać to zaraz.

ZOSIA.

Tak, on się tym chełpi, ale ta chluba z pokorą chrześciańską wcale się niezgadza; prawdziwie pobożni, z urodzenia swego się nie wynoszą, y żadney czynności na pochwałę swoją nieprzytaczaia, a on się łeczyci że dla Boga wiele w pewnym pończocnym Kraiu cierpiał; gdzie się na koniec tak światobliwością swoją wstawił, że Towarzysze Jego w powinnościach go zastępuiać przy ciepłym go zostawiali piecu, żeby się gorąco za nich modlił.

FANAT.

Zapewne że to Człowiek wcale święty, wszak on na Rusi pioruny w zimie sprowadzał, y mrowe powietrze uśmierzał.

ZOSIA.

Y W. Pan Dobrodziey tym baykom wierzyysz?

FANAT.

Wszystko wierzę, bom dobry, y prawowierny katolik.

ZOSIA.

Zdaie mi się, że pochwały, które sobie Pan Obludnicki sam daie, nie są artykułem wiary.



## FANAT.

Jakaż to bezbożna kobieta? iakiż to język  
iałczurcy, zawsze musi swą dziką wyiachać  
uwagą.

## ZOSIA.

Więc tedy koniecznie W. Pana Dobrodzieia  
ma być Zięciem, nieuważając na to, że Corkę  
swoją niešťczęśliwą uczynił. On ponury y  
chodzi iak sęp, a Panna Kunegunda wesół, on  
zawsze łaię, a Corka W. Pana łubi pokoy, coź  
tedy z tego wyniknie związku nieřwornego,  
ieźeli nie kłotnie y nieřnaski, bo te dwa różne  
humory, nigdy się z sobą niezgodzą, gdyż on  
dla swojej żony będzie okrutnym, dzikim y  
nieźnośnym, a zatym . . lecz iuź nieśmiem  
więcey o tym mowić . . ale W. Pan Dobro-  
dziey wieř, że wierność Małżeńřka, prędko się  
zachwieie, kiedy mąż dziwak, a żona raźna,  
to nieochybnie kornuńtwem pachnie.

## FANAT.

Oto lepiej milcz moia kochana, y Corki  
moiey niegorř tak wółnemi wyrazami . . do  
Corki nie słuchay tey lekkomyślney kobiety,  
ia twoim Oycem, lepiej wiem, co dla ciebie do-  
brego. Wieř tedy wolę moią, trzeba ią usku-  
tecznić; dałem wprawdzie řłowo Panu Skarbni-  
kiewiczowi Miłośćnickiemu, ale mnie dořły  
wieřci, że on w karty grywa, a podobno y Li-  
bertyn, bo go w Kořciele niewiduię.

## ZOSIA.

Czy W. Pan Dobrodziey chceř, żeby konie-  
cznie w Kořciele był o tey godzinie, o ktorey  
ci bywaią, co tylko dla oka tam chodzą.

D i j

FANAT.

Ale ja nie do Waści gadam (*do Corki*) To małżeństwo będzie bardzo szczęśliwe, on ściągnie na ciebie błogosławieństwo Nieba, na niczym ci zbywać nie będzie, kochając się iak dzieci niewinne, albo iak para Synogarliczek, nigdy się tobie sprzeciwiać nie będzie, y wszystko z niego zrobisz, co tylko będzieszz chciała.

ZOSIA.

Hoy tak robi z niego dutka, ręczę za to, z oczu mu to patrzy.

FANAT.

Co to za mowa?

ZOSIA.

Ja mówię Mści Dobr: że iego czoło na różne przeznaczone przypadki; y że w krotce . . .

FANAT.

Proszę cię nieprzeryway że mi, co to za język niewstrzymały! zawsze się musi wrazić.

ZOSIA.

Jedynie to dla interesu W. Pana Dobr: czynię (*przerywa mu zawsze, gdy się obraca chcąc mówić z Corką*)

FANAT.

Nie trzeba się w ten interes wdawać nikomu.

ZOSIA.

Chybabym W. Pana Dobrodzieia wcale nie kochała.

FANAT. (*żywo.*)

Ja niechcę, żeby mnie kochano.



ZOSIA.

A ja W. Dobr: mimo woli iego kochać będę.

FANAT.

Ach co to!...

ZOSIA.

Honor W. Pana Dobr: nad to mi jest miły, y nigdy tego niecierpię, żeby W. Pana palcem wszędzie skazywano.

FANAT.

Jakże! nie będziesz ty milczała?

ZOSIA.

Chybabym sumnienia nie miała, gdybym W. Panu Dobr: tego haniebnego Małżeństwa nie odradzała.

FANAT.

Nie będziesz ty milczała iaszczurko iadowita?

ZOSIA.

Ach! dla Boga W. Pan Dobr: nabożniczek, a tak się gniewasz.

FANAT.

Tak jest, słusznie się gniewam, na niewstrzymaną świegotliwość twoją, będziesz ty milczała, albo nie?

ZOSIA.

No! no! dobrze, dobrze już milczę, ale gdybys W. Pan Dobrodziey wiedział, co ja myślę!

FANAT.

Myśl sobie co chcesz, ale nie waż mi się wtrącać do tego interesu . . be zobaczysz, że tu co

oberwiesz . . . [obrociwszy się do Corki.] Ja rozumnie wszystkie rzeczy biorę, wiem że. . .

ZOSIA.

Ledwie nie szaleję, że mówić nie mogę [zaraz zamilknie, gdy Fanatycki na nią spojrzy]

FANAT.

Pan Obludnicki chociaż nie jest gaszkiem takim, jakich wy kobiety światowe lubicie, jest jednak z niego człowiek przystoyny . . . można . . .

ZOSIA.

Oy! tak przystoyny z niego koczkon!

FANAT.

Lubo jego przymioty serca twego jeszcze nie-  
nięły, jednak pewien jestem, że go potym ser-  
decznie kochać będziesz, gdy go lepiej poznasz,  
zobaczysz że cię wcale na iniaż przerobi.

ZOSIA,

O! wierzę ja temu! iakież to dzikie uwagi!  
. . . hoy gdybym ja była na miejscu Panny,  
wnetbym pokazała, co to jest powolnie iść w  
Małżeństwo; ieszcze w wilią ślubu zemściła-  
bym się na czole Pana Obludnickiego.

FANAT. [złożywszy ręce patrzy Zosi  
w oczy.]

Śluchaj ieno moja kochana! pokiż tego bę-  
dzie? nie zcierpię ci dłużej.

ZOSIA.

Coż W. Pan Dobr: chcesz odemnie, wszak ja  
do W. Pana nie gadam.



X 31 X

FANAT.

Tylko co robisz?

Z O S I A.

Sama do siebie gadam.

FANAT:

Jak mi Bog miły, pięścią iey głę zatkam,  
[*stanie iakoby iey chciał dać policzek, a za każdym słowem które wymówi do Corki ogląda się na Zosię w tyle stojącą*] Moia Corko powinnaś mi w tey mierze być posłuszną . . wierz mi . . że Mążonek . . któregom ci wybrał . . !  
[*do Zosi*] czemuż do siebie nie gadasz?

ZOSIA.

Nie mam sobie nic do mówienia.

FANAT.

Aby słowko jeszcze.

ZOSIA.

Jak sobie tam chce, już się nie wdaię do tego.

FANAT.

Jużbym ią też był trzasnął.

ZOSIA.

Jednak mi się ten wybor wcale nie podoba.

FANAT.

Czy jeszcze? na końcu moia Corko . .

ZOSIA.

Ot stoi iak Figurka, y słowa mu nie odpowie.

FANAT.

Trzeba być posłuszną, y woli moicy zadosyć uczynić.

ZOSIA [*stanąwszy za niemi.*

Jabym drwiła z tego, y nigdybym za takiego hołysza nie poszła, [*ucieka.*

FANAT. [*chce ją uderzyć, ale ją chybi y za nią pobieży.*

Moja Corko, ta dziewczyna iest gorsza od Jędzy piekielney, ia iey dłużej w domu moim cierpieć niechcę. Co ona mi krwi swoją swiegotliwością napsuła . . . Zważ tedy moja Kunuśu, com ci przelożył, y wierz, że iedynie twego szukam szczęścia, łącząc cię z cnotliwym Obludnickim. [*odchodzi*)]

---

## SCENA III.

ZOSIA KUNEGUNDA.

ZOSIA.

CZY W. Panna zaniemiała, czy co u Diabła! mam że ia W. Pannę w tym zastępować interresie? ieżeli też to slyszana rzecz, na tak dziekie milczeć propozycye,

KUNEGUNDA.

Coż mam przeciwko tak samowładnemu czynić Oycu?

ZOSIA,

To, co się w podobnym razie czynić powinno.

KUNEG-



KUNEG.

Coż takiego?

ZOSIA.

Na przykład mogłaś W. Panna Jegomości powiedzieć, że serce dla siebie tylko kocha, że W. Panna nie dla Oycy, ale dla siebie za męża idziesz, a zatem że tylko takiego dla siebie powinnaś obierać Mężonka, który się W. Pannie podoba; a jeżeli się Jegomość tak bardzo w Pań Oblubieństwie zakochał, niechże się tedy z nim żeni.

KUNEG.

Łatwo ci tak mówić! ale gdybyś na moim była miejscu, pewniebyś się nie ważyła Oycu, ani słowa odpowiedzieć.

ZOSIA.

Ale pomówmy ieno z sobą otwarcie; Pan Skarbnikiewicz Miłośnicki starał się o W. Pannę, y statecznie ją kocha, chcemyż mi też W. Panna szczerze powiedzieć, czy go kochasz wzajemnie?

KUNEG.

Jakżeś niesprawiedliwa moja Zofiu; czy możesz mi takie czynić pytanie? wszak znasz dawno uczucia serca moiego, wiesz iak żywa jest uprzejmość, którą mam ku niemu.

ZOSIA.

Miałam to dotąd za uprzedzenie trefunkowe, ale teraz widzę, że serce W. Panny, przez iey usta mowi.

KUNEG.

Krzywdę byś mi czyniła moja Zofiu, gdybyś

o mym szczerym ku Skarbnikiewiczowi wątpi-  
ła przywiązaniu.

ZOSIA.

Więc go W. Pauna kochasz?

KUNEG.

Ach . . y serdecznie.

ZOSIA.

Zdaie mi się że y on W. Pannę kocha po-  
dobnież.

KUNEG.

Tak mniemam.

ZOSIA.

Y oboie W. Państwo pragniecie złączyć się  
z sobą?

KUNEG.

Pewnie że! . . .

ZOSIA.

Coż tedy W. Panna sądzisz, o tym nowym  
związku . . to ieś z Panem Obludnickim.

KUNEG.

Jeżli mnie do tego przymuszać będą, śmierć  
sobie zadam z rozpacy.

ZOSIA.

A . . to głównie! prawdziwie to będzie nay-  
skuteczniejszy środek, do uniknienia nieszczę-  
śliwego losu swego. A niemogłabym ja też  
W. Pannie dopomódz do wykonania tego przed-  
sięwzięcia? na taką mowę śmiać mi się chce.



KUNEG.

Jakimże to sposobem śmiesz do mnie mówić? nie masz widzę politowania nad nieszczęściem ludzkim.

ZOSIA.

Bo też W. Panna wcale niedbaśz o siebie; kiedy potrzeba, gęby nieotworzysz, a teraz rozpaczasz.

KUNEG.

Ale coż ja mam czynić, kiedy ja moiey boiaźliwości przekonać nie mogę.

ZOSIA.

Miłość W. Pannę odważną czynić powinna; oświadczyć się Oycu potrzeba, że Obludnickiego niechcesz, y że iej serce Pan Skarbnikiewicz ująć potrafił.

KUNEG.

Ach! czy mogeż się tak śmiało stawić, tak surowemu Oycu.

ZOSIA.

W. Panna widzę chcesz, żeby kto inny za nią gadał,

KUNEG.

Czemuż Pan Skarbnikiewicz nie . . .

ZOSIA.

Do W. Panny to samey należy; kochanek iej tyle na umyśle Oycy W. Panny nie prze-może, dosyć z iego strony, że W. Pannę kocha fitecznie.

KUNEG.

Ale czy to pći moiey przystoi, żebym się  
E ij

przed wszystkimi z tym oświadczyła, co w  
mym sercu czuję.

ZOSIA.

Nie trzeba, nie, poco? o! już widzę, że W.  
Panna chcesz być Panią Obludnicką. . . Do-  
brze W. Panna czynisz, to partya wcale przy-  
brana, nie masz nic przeciwko temu . . . Pan  
Obludnicki jest to człowiek zacny . . , co to za  
szczęście dla W. Panny będzie, iego być żoną,  
wszyscy go poważają, dobrego urodzenia, chło-  
piec ładny, ach! iak że W. Panna z Mężem ta-  
kim szczęśliwą będziesz!

KUNEG.

O! moy Boże!

ZOSIA.

Jakież to dla W. Panny będzie ukontentowa-  
nie, gdy żoną tak grzecznego zostaniesz czło-  
wieka.

KUNEG.

Ach! przestań że mnie prześladować moia  
Zofiu, masz że sumnienie naśmiewać się z tro-  
skliwości moiej? lepiej mi oto poradź, iak te-  
mu zamęściu przeszkodzić . . wszystkim już  
czynić gotowa.

ZOSIA.

Nie, nie, Córka powinna być Oycu posłu-  
szna, chociaż by iey Niedzwiedzia dawał za  
Męża.

KUNEG.

Ach! zabijasz mnie twemi niewczesnemi żar-  
tami. . . Radź mi co mam począć, ab y tę burzę  
odwrócić odemnie.



ZOSIA.

Nayniższa sługa W. Panny.

KUNEG.

Ach! zmiłuy się moja Zofiu kochana.

ZOSIA.

Zadney się W. Panna odemnie nie spodzie-  
way rady, pocóż W. Panna przed Jegomością  
stała iak niema statua? cierp teraz, cierp. . .

KUNEG.

Moja Zofieńku naymiłsza;

ZOSIA.

Nie, nie,

KUNEG.

Poydę, powiem, . . choć bym . . .

ZOSIA.

Gdzie zaś, wszak Pan Obludnicki iuż iest O-  
blubieńcem W. Panny.

KUNEG.

Toć mnie znaśz z dzieciństwa mego, wszyft-  
kiego ci się zwierzam, uczynźe moja Zofiu!

ZOSIA.

Nic z tego! W. Panna dali Bog Panią Oblu-  
dnicką będziesz.

KUNEG. [tonem rozpaczającym]

Dobrze, więc . . ponieważ cię moy los okro-  
pny zmiękczyć nie może, niech tedy łupem zo-  
stanę rozpaczy, ta naypewniejszy niebezpie-  
czeństwa moiey będzie lekarstwem [odchodzi  
prędko]

ZOSIA. [ *chwytając* ]

Hey! hey! Mościa Dobrodziko, wróć się W.  
Panna, wróć; muszę się jednak nad W, Panną  
zlitować.

KUNEG.

Bądź pewna, że fobie śmierć zadam nieochy-  
bnie, jeżeli mnie Oyciec gwałtem na to okrutne  
wyda męczeństwo.

ZOSIA.

Niefrasuy się W. Panna, alboż jaki znajdzie-  
my sposób zapobieżenia temu .. ale otoż legnąć  
Pan Skarbnikiewicz Lubownik W. Panny.

---

## SCENA IV.

SKARBNIKIEWICZ, KUNEGUNDA

ZOSIA.

SKARBNIKIEWICZ.

**P**iękney się bardzo dowiedziałem nowiny;  
przyśzedłem tu umyślnie, żebym się o niey upe-  
wnił.

KUNEGUNDA.

Coż to za nowina?

SKARBNI.

Ze W. Panna maż poyść za Obludnickiego.

KUNEG.

To pewna, że te są zamyśły Oyca mego.



SKARB.

Co Oyciec W. Panny Dobrodziki?

KUNEG.

Dopiero mi myśl swoją oświadczył.

SKARB.

Jakże? czy to doprawdy?

KUNEG.

Tak jest, koniecznie chce, żeby to małżeństwo przyszło do skutku.

SKARB.

A iakaż też jest myśl W. Panny Dobr: w tej mierze?

KUNEG. [*zastanawiając się trochę.*]

Ja niewiem.

SKARB.

A to przedziwna odpowiedź . . nie wiesz W. Panna Dobrodzika?

KUNEG.

Nie!

SKARB.

Nie?

KUNEG.

Jakże mi W. Pan radzisz?

SKARB.

Ja radzę W. Pannie Dobr: . . pójść za tego Jegomości.

KUNEG.

Tak mi W. Pan radzisz?

SKARB.

Tak.

KUNEG.

Z doprawdy W. Pan mówisz?

SKARB.

Bez wątpienia . . ten wybor jest wysmieni-  
tym, trzymać go się należy.

KUNEG.

Bardzo dobrze . . przyjmuję tę radę W. Pana.

SKARB.

Zdaie mi się że nie wiele będzie kosztowało  
sercu W. Panny, tę radę wykonać.

KUNEG.

Tyle, ile W. Panu, mnie ią daiąc.

SKARB.

Jam ią dał, dla przypodobania się W. Pannie  
Dobr.

KUNEG.

A ią ią wykonam, dla ukontentowania W. Pana.

ZOSIA.

Ciekawam, co to z tego wyniknie.

SKARB.

Poznałem się tedy na sercu W. Panny, żeś  
mnie oszukiwała, kiedyś mi nayżywfze. . . .

KUNEG.

Proszę iuż o tym nie mówić . . W. Pan mi  
*serio* radziłeś iść za tego, ktorego mi Oyciec  
przeznacza za męża. . . Ja się też oświadczam,

że



że tak uczynię, ponieważ mi W. Pan tak zawienną dałeś radę. . .

SKARB.

Nie składay się W, Panna radą moją, już dawno była tego przedsięwzięcia, bierzesz to tylko za pretext, na zasłonę wiarołomstwa swego.

KUNEG.

Prawda, tak, tak, dobrze W. Pan mówił.

SKARB.

Zapewne . . . bo serce W. Panny nigdy ku mnie nie czuło przychylności.

KUNEG.

Wolno W. Panu sądzić iak się podoba.

SKARB.

Pewnie że mi wolno; bo słuszną mam do tego przyczynę . . . ale wiedz W. Panna o tym, że miłość moja tak tkliwie obrażona, potrafi iey poprzedzić życzenia . . . wiem już, gdzie serce y rękę moją mam obrocić.

KUNEG.

O! niewątpię o tym . . . przymioty W. M. Pana wszędzie sobie ziednać potrafią, . .

SKARB.

Nie wspominay W. Panną przymiotow moich, bardzo ich mam mało, o czym mnie odmiana W. Panny aż nadto przeświadcza, ale śmiem sobie podchlebiać, że się gdzie indziej lepiej na mnie poznają, y zgubę serca W. Panny sowiec mi nadgrodzą.

KUNEG.

O! niewielka to dla W. Pana zguba! łatwo ją  
sobie z głowy wybić potrafisz.

SKARB.

Upewniam że się oto ufilnie starać będę, bo  
to interesuje mój honor, y nieprzepuszczoną  
bym popełnił podłość, gdybym dłużey miłość  
ku tey zachował o sobie, która tak prędko serce  
swoie odmienić mogła.

KUNEG.

Prawdziwie . . wielkie W. Pan masz zdania.

SKARB.

Jestem pewien, że u każdego znajdą po-  
twierdzenie; pewnie W. Panna chcesz, żebym  
zawżę w iey chodził więzach, y z obojętno-  
ścią w innych ją widział rękę? czy możesz to  
po mnie wyciągać, żebym gdzie indziey nie o-  
brocił tego serca, którym tak otwarcie pogar-  
dzaś.

KUNEG.

Y owszem tego sobie życzę, y radabym była  
żeby się to już dawniey stało.

SKARB.

Co? radabyś była?

KUNEG.

Tak jest.

SKARB.

Ach! inż też tey pogardy znieść nie mogę,  
poydę w tym momencie iey chęciom za-  
dosyć uczynić [czyni kilka kroków do wyjścia,  
y znowu się wraca.]



KUNEG

Bardzo dobrze.

SKARB.

Pamiętaj W. Panna przynajmniej, że sama tylko jesteś przyczyną, że się na to ostatecznie odważam przedsięwzięcie.

KUNEG.

Dobrze, dobrze.

SKARB.

Y że jedynie za iey przykładem te przed się biorę zamyśli.

KUNEG.

Za moim przykładem? . . niech y tak będzie.

SKARB.

Ach! kiedy tak . . dogodzę ia natych miasł iey życzeniom.

KUNEG.

Tym lepiej.

SKARB.

Ostateń raz mnie W. Panna widzisz . . już mię nigdy więcej niezobaczysz.

KUNEG.

Nieumrę ia od żalu, ani nawet sobie żałoby po W. Panu nieprawię.

SKARB.

Hę . . [odchodzi y wraca się od drzwi]

KUNEG.

Coż?

F ij

SKARB.

Nie wołasz mnie W. Panna?

KUNEG.

Ja zaś? chyba się W. Panu tak przywidziało.

SKARB.

Więc tedy poydę na zawsze, upadam do no-  
żek moiej Pani [*wychodzi po matuy ogląda się*]

KUNEG.

Uniżona sługa W. Pana.

ZOSIA.

A pokiż te spory trwać będą? ci amanci czę-  
sto, widzę, waryacją cierpią, fami nie wiedzą  
co plotą [*bieżąc za Skarbnikiewiczem*] Hey  
Mos Panie Skarbnikiewiczu wróć się W. M. Pan  
[*bierze go za rękę.*]

SKARB. [*niby niechce.*]

Czegoż ty chcesz moja Zosiu?

ZOSIA.

Podź ieno tu W. Pan.

SKARB.

Nie, nie, nieciągnij mnie darmo, niech to u-  
czynię, co ona pragnie.

ZOSIA.

Zatrzymaj się W. Pan.

SKARB.

To bydź nie może, koniecznie poyść muszę.

ZOSIA.

Ey zostań się W. Pan.



KUNEG.

Widzę że mu przytomność moja jest nieznośna, lepiej więc uczynię, gdy mu ztąd ustatę,  
[*odchodzi*]

ZOSIA. [*porzuca Skarbnikiewicza y zabiega Kunegundzie*]

Coż to znowu? a W. Panna dokąd?

KUNEG.

Y! puść mnie. . . .

ZOSIA.

O! nie . . trzeba się wrocic.

KUNEG.

Nie, nie, moja Zofiu, proszę nie zatrzymuy mię próżno.

SKARB. [*na boku*]

Widzę że mnie już cierpieć nie może . . .  
z oczu iey poyść muszę, [*odchodzi*]

ZOSIA [*bieżąc znowu za Skarbnikiewiczem*]

Jeszcze W. Pan dziwaczysz? podobno Wac Państwo z sobą w zaiączka gracie . . porzucicie proszę te bałamućtwo, a wrucicie się tu oboje [*bierze oboje za ręce y prowadzi ich na brzeg Teatru.*]

SKARB.

Ale coż ty chcesz czynić?

KUNEG.

Na coż to? coż ty przez to zamyslasz?

ZOSIA.

Oto się chcę nad W. Państwem zmiłować y pogodzić ich znowu; bo dali Bog sami swego dziwaństwa nieznacie.

SKARB.

Alboż to ty nie słyszała, z iaką pogardą do mnie mówiła.

ZOSIA.

Ale iakież W. Panna u diabła chimery stroisz,

KUNEG.

Czyś nie widziała, iak sobie ze mną postępował?

ZOSIA.

Oboie W. Państwo trochę waryacyi cierpicie . . . [do Skarbnikiewicza] Upewniam, że Jeymsć nie ma innego zamiaru, iak tylko W. Panu na zawsze bydź stateczną [do Kunegundy] Jegomść nic bardziey nie żąda, iak bydź mężem W. Panny . . ręczę za to.

KUNEG.

A na coż mi W. Pan taką dawał radę?

SKARB.

A na coż W. Panna w tey mierze rady ode mnie zasięgała?

ZOSIA.

Otoście W. Państwo oboie iak dzieci . . . .  
daycie sobie ręce . . [do Skarbnikowicza] W.  
Pan wprzód.

SKARB. [dając rękę Zosi.]

Na coż ci moja ręka?



ZOSIA. [do Kunegundy]

Day też ieno W. Panna swoją piękną rączkę.

KUNEGUNDA.

Y coż z tego będzie?

ZOSIA.

No ieno . . prędey . . pogodźcie mi się zaraz, dałabym szyję swoją, że się oboie martwicie, żeście się pogniewali; bo się daleko bardziej kochacie, niżeliście o tym wiedzieli [Zofia gdy to mówi, stoi za niemi trzymając ich za ręce, potym ustępuje na bok]

SKARB. [Niepatrząc nie iaki czas na Kunegundę]

Niechciey W. Panna sobie dłużey gwałtu czynić, a weyjrzey na mnie bez gniewu.

ZOSIA.

Prawdziwie ci Lubównicy, tak sobie czafem postępują, iak by nie w serce, ale w głowę poftrzeleni byli.

SKARB.

A coż? niemam że ia przyczyny żalenia się na W. Pnnę? . . co za złość? . . takie mi mówić rzeczy, ktore mnie niežnośnie martwiły.

KUNEG.

Co W. Pan mi ieszcze śmiesz czynić zarzuty, pokazawszy mi się takim niewdzięcznikiem?

ZOSIA.

No! no! dosyć tego, potym sobie wyrzucaycie, a teraz myślmy, iak ułożone Oyca W. Panny obalić zamysły.

KUNEG.

Rostropnie mówisz moja Zofiu, ale co w tey mierze czynić?

ZOSIA.

Różnych wybiegów użyć nam potrzeba, na-  
przed będziesz W. Panna udawała, że niby na  
to postanowienie zezwalaś, żeby tym sposo-  
bem iak naydłużej wesele zwlec można, gdy  
zaś W. Pannę Jegomość gwałtownie przycisnie,  
trzeba iaką nagłą zmyśleć chorobę, na przykład  
spasmy, albo modne wapory; będziesz mnie  
biła, krzyczała, pobieżyś do gotowalni, y zwier-  
ciadło o ziemię rzucisz, lub inne temu podob-  
ne głupstwa uczynisz, wszak płci naszej na  
zmyślności niezbywa, a nadewszystko niewi-  
duycie się W. Państwo tak często z sobą [ *do*  
*Skarbnikowicza* ] Idź W. Pan teraz y użyj przy-  
jaciół swoich, żeby mu w tym interessie dopo-  
magali [ *do Kunegundy* ] My zaś poydziemy u-  
wiadomić o zamiarach naszych Braciszka W.  
Panny, żeby nam także dopomagał.

SKARB.

Lubo to ułożenie dobrym mi się bydz̄ zdaie,  
i jednak naywiększą nadzieję w W. Pannie po-  
kładam.

KUNEG.

Nie mogę za Oycę mego ręczyć, ale ręczę,  
że nie będę ni czyją Zoną tylko W. Pana.

SKARB. [ *żywo iey rękę całuje* ]

Ach! iakiem szczęśliwy, y wszystko na świe-  
cie. . . .

ZOSIA.



ZOSIA.

Ach! bodayby ci Amanci! iakiż to przykry  
rodzaj ludzi, nigdy się dożyć nagadać nie mo-  
gą . . idź W. Pan mowie . . nuże prędzey.

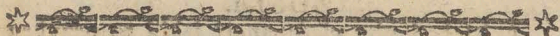
SKARB. [*czyni parę kroków y wraca się*]  
Niechże ieszcze. . . .

ZOSIA.

Jakiż nienafycony człowiek . . Idź W. Pan  
w jedną a W. Panna w drugą stronę [*rozpycha  
ich, Skarbnikiewicz się wraca do Kunegundy po  
trzy razy, Zofia go odpychając mowi*]

Jeszcze? kiedyż się u Diabła z sobą nasmok-  
czecie. no, no, czekaycie ieno moi Lubownicy,  
zobaczę, jeżeli w tydzień po ślubie tyle upału  
miłośnego ku sobie czuć będziecie.





## A K T III.

### S C E N A I.

ZOSIA, WINCENTY,  
TREFNICKI,  
WINCENTY.

NIECH mnie piorun trząśnie, jeżeli iakiey okropney historyi w Domu nieuczynię, w łeb strzelę temu Urwisowi.

ZOSIA,

Sprawiedliwy jest gniew W. Pana; iednak go miarkować potrzeba, Jegomość nie iedne ułożenie odmienił, może y te odmienić; zostawmy to czasowi, on zamysły iego zapewne obali. . . .

WINCENTY.

Ach już mi cierpliwości niestaie . . jeżeli tego trutnia spotkam, uszy mu obetnę.

TREFNICKI.

A Diabliż W. Panu po iego uszach!

ZOSIA.

Niebądź W. Pan taki gorączka, owszem radzę mu, abyś w tey mierze wszelką zachował obojętność, Jeymc ten interes naylepiey wykierue. Bardzo ma wiele mocy na umyśle O-



bludnickiego, chce więc z nim pomówić, y odkryć w tym punkcie zdanie jego, kazała tym końcem mu powiedzieć, że się chce z nim widzieć; zaczym W. M. Pan ztąd wynidź, bo tu sama na niego czekać będę.

WINCENTY.

Alboż ia przy tey rozmowie bydz niemogę?

ZOSIA.

O nie, sami tu tylko będą.

TREFNICKI.

Co ia, to zdaleka będę się przyśluchiwał.

WINCENTY.

Ale ia mu ani słowka nie powiem.

ZOSIA.

O! ho! ho! W. Pan passjonat niewytrzymał-  
byś mu . . y cały byś może zepsuł interes . .  
wyidzcie . . wyidzcie obadway [*wypycha ich*]

TREFNICKI.

Nie wytrzymam, będę ich podśluchiwał [*idą  
obydwa do Gabinetu*]

ZOSIA.

Nuże schrońcie się: bo iuż nadchodzi ta duża pobożna.



SCENA II.

OBLUDNICKI, ZOSIA.

OBLUDNICKI [*mowi do swego lokaia za drzwiami będącego*]

**L**ORENTZ! . . schoway moy pasek żelazny y dyscyplinę, a prosź Boga, żeby cię od pokus bronil; ieżeli by się zaś kto ze mną chciał widzieć, powiesz, żem poszedł więzniom iałmużnę rozdawać.

ZOSIA.

Jakże się chełpi ten potwarca przeklęty . . .

OBLUD.

Czegoż to chcesz moja Panno?

ZOSIA.

Mam W, Panu powie. . .

OBLUD.

Ach! moy Boże . . nim do mnie mowić zacznieś, proszę cię, weź tę chustkę [*dobywa chustki z kieszeni*]

ZOSIA.

A to na co?

OBLUD.

Zakryi nią pierś swoie, patrzeć na nie nie mogę, bo przez takowe widoki ranią się dusze, y myśli się rodzą nieprzyzwojne.

ZOSIA.

Bardzo widzę W. Pan łatwy do pokusy, znać



że ciało wiele w zmyślach jego czyni impresji, co ja to dali Bog tak prędko do pokus nie jestem, y choćbym W. Pana od głowy do stóp, naguteńskiego widziała, upewniam, żebym najmnieyszey do skóry jego nie miała pokusy.

OBŁUD.

Albo skromniey mów moja Panno, albo ztąd zaraz poydę.

ZOSIA.

O! niechodź W. Pan proszę, owszem ja ztąd wynidę, tylko mu powiem, że tu Jeymść zaraz nadeydzie dla rozmowienia się z W. Panem.

OBŁUD. [ *z radością* ]

O! chętnie bardzo.

ZOSIA [ *na stronie* ]

Jak że go ta nowina ucieszyła? dałabym życie swoje, że się w Jeymci kocha.

OBŁUD.

Rychłoż tu przyidzie?

ZOSIA.

Zdaie mi się, że już idzie . . . tak jest, to ona . . . . . zostawuję tedy Was Państwa famych [ *odchodzi.* ]



## S C E N A III.

## PODSEDKOWA, OBLUDNICKI.

## OBLUDNICKI.

Nieskończone Bogu oddaie dzięki, że W. Dobrodzikę na duszy y na ciele zdrową widzę, o co gorliwie w niegodnych modłach moich Niebios proszę, iako nayprzywiązańszy y nayżyczliwszy iey służy.

## PODSED.

Bardzo W. Panu dziękuję, za te pobożne życzenia iego . . . ale usiądźmy, wygodniey nam będzie.

OBLUD. [*podaje iey krzesło y sam siada*]

Jakże? przecież się W. Pani Dobr. teraz czerstwieyszą bydziesz czuiesz,

## PODSED.

Dalekom zdrowsza, y iużem ze wśzystkim frebrę straciła.

## OBLUD.

Nie przypisuję tego niegodnym modlitwom moim, ktore podobno żadnych nie mają zasług . . . ale iednak muszę się przyznać, iż żadney nie posyłam do Nieba modły, ktoraby zdrowia W. Pani Dobr. za cel niemiała

## PODSED.

Dofyc mi iest znaioma gorliwość W. Pana, ktorey. . . .



OBŁUD.

Niemozna nigdy nazbyt szacować drogiego  
zdrowia W. Pani Dobr: dla polepszenia ktorego,  
chętniebym był ofiarował życie swoje.

PODSEĎ.

Jest to bardzo wielka miłość chrześciańska,  
y wiele mu mam wdzięczności za te ku mnie  
względy.

OBŁUD.

W. Pani Dobr: nie rownie większych warta  
ieścieś.

PODSEĎ.

Radabym z W. Panem o iedney rzeczy w se-  
krecie mówić chciała, iakoż rozumiem że tu  
nas nikt niepodstucha.

OBŁUD.

Chętnie chcę wiedzieć ten sekret, y bardzo  
mi to miło, że mi się zdarza sposobność mowie-  
nia sam na sam z W. Panią Dobrodzieyką; da-  
wnom już o to prosił Niebios, y widzę, że mi się  
dziś tey pożądaney doczekał chwili.

PODSEĎ.

Zyczyłam sobie tym końcem osobną z W. Pa-  
nem mieć rozmowę, abyś mi szczerze ferce  
swoie otworzył, y z niczym się przedemną nie  
tail.

[Wincenty y Trefnicki wchodzą po cichu na  
Teatr y przysłuchują się.

OBŁUD.

Ja też już dawno pragnę, całą duszę moją W.  
Pani Dobrodzice otworzyć, y wyznać iey, że mi

nie z powodu złości, albo dziwaństwa ganił, wi-  
zyty które W. Pani Dobr: od różnych Ichmciov  
odbierasz, ale iedynie z powodn żarliwości, czy-  
li przywiązania. . .

PODSEĘD. [*przerywając mi*]

Ja temu daię wiarę . . y mniemam że zba-  
wienie moje tę w nim wzbudza gorliwość.

OBŁUD. [*bierze ją za rękę y sciska iey  
palce*]

Tak iest Mościa Dobr: bez wątpienia . . . y  
żarliwość moja, tak iest natężona, że . . .

PODSEĘD.

Ey! oy, oy . . iakże mi W. Pan bardzo ści-  
śnąłeś palce!

OBŁUD.

To z wielkiey gorliwości . . . niemyślałem  
W. Pani Dobrodzice nic złego uczynić, y wo-  
łałbym raczey . . [*kładzie rękę na iey łono*]

PODSEĘD.

Coż to tam ręka W. Pana robi?

OBŁUD.

Probuję iaka to fuknia . . Materya mi się  
zdaie bardzo delikatna.

PODSEĘD.

Ach! day mi W. Pan pokoy, bom ia strasznie  
łaskotliwa [*umyka swego krześla*]

OBŁUD. [*na boku*]

Tym lepiey! [*przyświeca się do niey y kładzie  
rękę na pierś oglądając niby błędny*] Moy Bo-  
że iakież to przedziwny deslein w tym garniro-  
waniu;



waniu; rzemieślna w tym wieku do wielkiej przyszłej doskonałości . . co to za misterna robota, iakże to Damy nazywają?

PODSEDKOWA.

To są blondyny . . . ale mowmy o naszym interesie . . . Doszły mnie wieści, że mąż mój odmieniwszy myśl swoją, za W. Pana Córkę naszą chce wydać: powiedźże mi W. Pan szczerze, czy to prawda czy nie?

OBLUD.

Namienił mi wprowadzić o tym . . ale mówiąc rzetelnie Mościu Dobrodziko, nie jest to, to dobro, do którego ja wzdycham, widzę gdzie indziej cudniejsze powaby, które życzeń moich iedynym są zamiarem.

PODSED.

O! bo W, Pan nic niekochasz na ziemi.

OBLUD.

Nie mam iednak serca kamiennego, jest czułe.

PODSED.

Ja zaś mniemam, że wszystkie wzdychania W. Pana, prosto do Nieba dążą, y że nic na świecie serca jego ująć niepotrafi.

OBLUD.

Miłość która nas przywiera do piękności wiecznych, niegasi w nas miłości do doczesnych. Zmysły nasze łatwo być mogą ujęte stworzeniem jakim doskonałym; na przykład W M. Pani Dobrod: jesteś tym dziełem prześlicznym w którym doskonałą budowniczą Niebios upatruję rękę. Ta przyjemna twarz kształtność,

ta oczy żywość, która serce w skrusz przenika, y inne wyborne przymioty, są to dary Nieba, tym szacownieysze, im rzadziej w innych się znaydują; ani się wpatrywać mogę w tak doskonałe stworzenie, iakim jesteś W. Pani Dobrodzika, żebym w nim nie admirował Tworcy Natury, y nieczuł przywiązania do tego obrazu, w którym doskonałość jego odmalowaną widzę. Bojąc się jednak, żeby to uczucie nie pochodziło od złego Ducha, przedsięwzięłem był, niezapatrywać się zbyt wiele w te doskonałości, abym przez to memu niezaskodził zbawieniu; ale widząc na koniec, o! piękności naymilsza! że to rzecz niewinna, y że wcale wstydomi nieszkodząca, odważam się W. Pani Dobrodzice uczynić ofiarę serca mego, a tą ofiarą w niey uczcić Niebo, które ją tylą powabami udarować chciało. Czekam jednak skutku moich chęci, iedynie od Jey dobroci, y ulżenia w cierpieniu moim od iey czuley łaskowości . . . w W. Pani Dobrodzice wszystka jest nadzieia moja, y dobro moje, od niey zależy udręczenie, y ulga moja . . . iednym słowem mówiąc, chcę za iey wyrokiem, albo zostać szczęśliwym, ieżeli tak W. Pani Dobrodzika chcesz, albo też nieszczęśliwym, ieżeli się Jey tak podobać będzie.

#### PODSĘD.

To oświadczenie bardzo jest grzeczne, y przyznać się muszę W. Panu, że mnie niezwyyczajnie zadziwia. . . Trzeba się było W. Panu dłużej cokolwiek nad nim rozmyśleć . . . co? dewot taki, iak W. Pan, który wszędzie jesteś przykładem skromności, y . . .



## OBLUD.

Ach! Mościa Dohrodziko, będąc dewotem, nieprześciągaj bydź człowiekiem; patrząc na iey śliczne powaby, serce nie ma czasu w długich zostawać uwagach. . . Pewien jestem, że ten sposób mówienia, zadziwia W. Panią Dobrodzikę . . . ale chcey zważyć, że nie jestem Aniołem, a jeżeli te moje oświadczenia potępiaisz, krzywdę swoim czynisz wdziękom, które serce moje poniewolnie uieży. . . Jak tylko postrzegłem w Jey Osobie wyższą doskonałość nad inne stworzenia, zostałaś zaraz duszy moiey Panią wielowładną. To przenikające Jey pięknych oczu weyjrzenie, owa z Niebios wlana przyjemność, wszystek serca mego przekonały upor. Moje pośty, lzy, modlitwy, y wszystkie ćwiczenia duchowne nieodbitego ku niey przywiązania przewyciężyć nie mogły . . ; wszak to nie sto razy oczy y wzdychania moje W. Pani Dobrodzice poznać dawały. . . . Jeżeli czuła dobroć Pani moiey, strapione serce moje pocieszyć raczy, wiecznym mnie niewolnikiem swoim mieć będziesz . . . Honor zaś W. Pani Dobrodziki nie będzie w niczym wyśławionym; nie tak się bowiem ludzie mego gatunku chępią . . miłościami swemi, iak czynić zwykli galancikowie Dworscy, którzy się nawet szczygą doznaniem od Dam względami, chociaż bardzo od tego dalekiemi byli. Oni są w kochaniu niestateczni, od iedney do drugiey biegaia, y ostatnią częstokroć placą niewiedzącznością; ale tacy, iak ja, są dyskretni, choć palaią ogniem miłości, z nim się kryia, y w głębokim intrygi swoje zachowuią sekrecie; spo-

foby zaś, których używamy na utrzymanie swojej sławy, są bardzo wygodne dla każdej Amantki, ślęcznie kochamy, przed światem się taiemy, y nigdy obelgi nie czyniemy Ołtarzowi, gdzie nasze palimy ofiary, każda w nas znajdzie żywą miłość bez zgorzienia, y ukontentowania bez boiaźni y szkody.

#### PODSEDKOWA.

Wielką W. Pan widzę w tey materji, masz wymowę, y dosyć mi się w iasnych tłumaczysz wyrazach . . . A moy Dobrodzieiu ? nie boisz się też W. Pan, żebym o tych gorących umizgach iego Mężowi memu nie powiedziała ? zdaie mi się, że to odkrycie natychmiast by zerwało przyiaźń, którą ma ku niemu.

#### OBLUD.

Delikatność zdania W. Pani Dobrodziki czyni mi nadzieję, że ludzkiey przepuścisz ułomności, y raczyśz pamiętać, że każdy słabości podlega, gdy tak doskonałe widzi stworzenie.

#### PODSED.

Może to bydź, że W. Panu odpuszczę, y przed Mężem moim tego niewspomnę, ale iedynie pod tym obowiązkiem, żeby Corka nasza poszła za Pana Skarbnikiewicza; mając bowiem wielką moc nad umysłem męża mego, łatwo go do tego potrafiłz nakłonić. Jeżeli to iak naysprędzey wykonasz, w głękokiey wykroczenie W. Pana zachowam niepamięci . . y nigdy. .





## SCENA IV.

PODSEDKOWA, OBLUDNIC-  
KI, WINCENTY, y TRE-  
FNICKI,

(*raptem z gabinetu wypadają*)

WINCENTY.

NIE, Mościa Dobrodziko nie, . . wszyscy się  
o tym dowiedzieć muszą.

TREFNICKI.

Hoy! zapewne, zapewne! przyśluchaliśmy  
się wszystkimu . . ale iakież ten Nabożniczek  
akty strzelił do żywych obrazów wysła! . .  
Pięknie, pięknie, patrzcież, ow Dęwot przy-  
kładny.

WINCEN.

Dał mi cię Bog w ręce Zdrayco obłudny. . .  
Co za odwaga Matce moiej, a Żonie Dobrodzie-  
ia swego, o miłościach gadać? powiem ia Oy-  
cu, iakiego złoczyńcę, iakiego niewdzięcznego  
węża w swym Domu chowa.

PODSED.

Moy Synu! już dosyć dla niego kary, ten  
przypadek go poprawi, trzeba mieć politowa-  
nie, Damy uczciwe podobne głupstwa ukrywać  
powinny, y ia mu dała słowo o tym nikomu  
nie mówić.

TREFN.

Ale my na to słowa niedaliśmy, hoy! trze-

ba Jegomości kurtę sprawić, wey! wey, iakiż mi Umizguś.

WINCEN.

Nie Mościa Dobrodziko, nigdy na to zezwolić nie mogę; ten Oszuft dosyć długo Oy-cem moim rządził, przecie mi się zdarzyła pora, poniżyć zuchwałość jego . . Pozna Oyciec iakiego niewdzięcznika dobrodzieystwa jego uczyniły.

TREFNIC.

Hoy! tak, złapaliśmy ptaszka, nietrzeba go tak na fucho wypuścić.

PODSĘD.

Ale daycież pokoy temu. . .

WINCEN.

Przepraszam W. Panią Dobrodzikę, że tego nie uczynię, nad to mi się ten Obieś dał w znaki, znalazłem przecie sposobność zemśzczenia się za to wszystko, com z łaski jego wycierpiał, przed wszystkimi występki jego rozgłoszę . . ale też właśnie Jegomość nadchodzi.

---

S C E N A V.

CIZ SAMI y FANATYCKI.

WINCENTY.

SLICZNEY się W. Pan Dobrodziey od nas dowiesz nowinki, świeży przypadek, odkrył czarną niewdzięczność tego Obludnika; widzie-



liśmy iak pięknie się chciał wypłacić W. Panu Dobrodzieiowi, za tyle łask y dobrodzieystw, y za to mocne przywiązanie, które małż ku niemu. . . Czy uwierzył, że ten hołysz nikczemny śmiał Jeymości swoy upał niegodny oświadczyć. Ale iey serce dobre, tę iego zachwałosc sekretem pokryć chciało, ia zaś tego na sobie przeniesć niemogłem . . . gdyż ta odwaga bezwstydną należycie ukaraną bydź powinna.

## TREF.

Tak iest Mości Dobrodzieiu, trzebaby Jeymości za te koperczaki, suchą łażnię sprawić, widziałem na swoje oczy, że W. Panu Dobr. z wielkicy gorliwości myślał ciężkie postawić rogi.

## FANAT.

Co! to ty prawisz hultaiu?

## PODSED.

Ale przestańcież, proszę, dosyć już ukarany, żona roztropna takimi baśniami Męża zatrudniać nie powinna, y dla Was też dosyć wielka zemsta żeście go zawstydzili, nie potrzeba było tego rozgłaszać przypadku [ odchodzi. ]

## S C E N A VI.

## FANAT.

Co ia to słyszę? . . . O! Nieba . . . czy możnaż temu wierzyć?

## TREF.

Ani wątpić o tym potrzeba, Jegomść stałe miał przedśwzięcie zrobić W. Pana Dobr. Rogaczem. \*

## OBLUD.

Tak moy Bracizku, tak . . . iestem winowayca, zbrodzien, grzesznik, pelen nieprawości, y zloczynca naywiększy w świecie . . . nie masz dnia w mym życiu bez zbrodni . . . cały moy wiek iest ogniwem wżetecznych występku, . . słusznie mnie Niebo tym karze przypadkiem . . ach! co ia za grzesznik, nawet się bronić nieodwazam, nieśmiem oczu podnieść, tak zawstydzony iestem. . . Wierz temu co ci powiadaia, y zaostrz gniew swoy na mnie, iako na niegodnego zloczyncę, wypadź mnie czym prędzey od siebie, o! . . niemasz tey kary choćby naysurowisza, ktoreyby nie był godzien.

## FANAT. [do Syna]

Zdrayco! takąż to potwarzą Cnotę iego śmiesz czernić? [do Trefnickiego] Y ty bultaiu niepocciwy utrzymywać ią ważyłeś?

## TREF.

Jam temu nie winien, że mam dobre oczy, ia tylko mowie. . .

## WINCEN,

Co zaś? zmyślone upokorzenie tey duszy obludney, tak dalece W. Pana Dobr. uwodzi, że, aż. . .

---

\* Użyłem tego słowa Rogacz, za słowa Kor-nut albo Rogonos.



FANAT.

Milcz przekłeta bestyo.

TREF.

Ha! ha! ha! on widzę oszalał!

OBLUD.

Ach! pozwol mu mówić, niesprawiedliwie się gniewem unosisz, wierz im wierz, na coż masz pobłażać zbrodniom . . W. Pan patrzysz na powierzchowne sprawy moje, y sądzisz z nich żem iest Cnotliwym . . ach oszukiujesz się Braciszku temi pozorami . . . Nieie-  
stem takim, iakim się bydzę zdaie . . . Wszy-  
scy mnie za Człowieka pocziwego y pobożne-  
go mają, ale ia wielki złoczyńca, wielkie lada-  
co . . Tak moy Synu . . , tak Panie kochany.  
. . Mowcie, żem Wiarołomca, zdrayca, zbro-  
dzien, potwarca, Oszu-  
st, złodziey, zboycy, na-  
zwyycie mnie ieszcze y gorzey, ia się niżemu  
nieprzeciwie, wartem tego, y chcę to na klęcz-  
kach [klęka *złożywszy ręce*] znieść tę hańbę,  
na którą przez zbrodnie moje szkaradne zasłu-  
żyłem.

FANAT. [do Oblud.]

Ach! to nazbyt [do Syna] Coż zdraycy?  
ieszcze to was serce niestrofuie?

TREF.

Bynaymniey nie, y owszem się dziwuję  
że. . . .

WINCEN.

Co? więc iego mowa obludna, tak dalece W.  
Pana Dobr: uymuie, że nawet. . . .

FANAT.

Milcz poczwaro [*do Obłud.*] Moy Braciszku, ach! podnieś się proszę [*uciera kolana Obł. do Syna*] Synu bezbożny! . . .

WINCEN.

A on widzę potrafi. . .

FANAT.

Ey! milcz.

TREF.

A! to się naturalnie niedzieie, musiał go ten oszuft oczarować.

WINCEN.

Ledwie się niewścieknę. . . Co zaś? ia mam na to milczeć?

FANAT.

Ciszey mówię! bo iak mi przebąkniesz aby słowko, kości w tobie pogruchoczę.

TREF.

Ha! ha! ha, opętany Fanatyk.

OBLUD.

Moy Braciszku! zaklinam cię na miłość Boską, niegniewayże się, wolałbym niewiedzieć co cierpieć, niż żebyś miał wyrzucić gniew swój na niego.

FANAT. [*do Syna*].

Dufzo niewdzięczna!

OBLUD.

Day mu pokoy . . . bo prawdziwie na oba pa-



dnę kolana, zaklinając cię, abyś się nie gniewał na Syna [klęka]

FANAT. [klęka y ścisła go]

Ach co czynisz Duszo pobożna! Duszo pokorna! [do Syna] Nic pocziwego, patrz iaka jest dobroć iego [podnosi go y całuje]

TREF.

Ha! ha! ha! szaloniuteńki.

WINCEN.

Więc tedy. . .

FANAT.

Ciszey!

TREFN.

Tu się widzę na guzy zanosi, trzeba ztąd umknąć zawczasu. [odchodzi]

WINCEN.

Jakże zaś? czy można. . .

FANAT.

Ciszey mówię ci . . . wiem ia co was przeciwko niemu pobudza, wy go wszyscy nienawidzicie, poznaję to oczywiście . . . Zona, Szwagier, Dzieci, słudzy, wszyscy się zprzyśegli na niego . . . y wszystkich sztuk zażywaią na poniżenie tey pobożney Osoby . . . ale im więcej wy go pognać uśiluiecie, tym więcej poważać go będę, y na złość całej Familii dam mu Corkę moję za żonę.

WINCEN.

Ale czy ona zechce przyjąć rękę iego?

I i;

FANAT.

Musi hultaiu, musi, dziś jeszcze wieczor na psotę wam wszystkim, zobaczę ieżli mi nie będzie posłuszną; dam wam poznać, że ia rządę, y że wszyscy rozkazy moje pełnić powinni. . . Podź sam zaraz niecnoto, upadniy mu do nog y przeproś go na tych miast. . .

WINCEN.

Kto? ia mam upaść do nog temu hołyszowi, który . . fałszywą potwarzą. . .

FANAT.

Ach! obieśiu niepoczciwy! śmiesz mi się jeszcze opierać? y lżyć tak Świętą osobę? . . . hey kija, kija.

OBLUD [zatrzymuje go]

Dayże pokoy Braciszku!

FANAT.

Puść mnie, puść . . won mi z domu, y żebyś mi się tu więcej wracać nie ważył.

WINCEN.

Dobrze, poydę . . ale wiem. . . .

FANAT.

Fort mi zaraz . . wyzuwam cię Synu odrodny z Dziedziectwa mego, y na wieki ci daię przeklęctwo moje.





## SCENA VII.

TREFNICKI [*przybiega z kiiem*]

**W**OLAŁES W, Pan Dobr: kiia, otoż przyniosłem, upewniam, że się nie tak łatwo speka, możesz nim W. Pan Dobrodziey bezpiecznie wszystkie upały miłosne z tego gąszka wypędzić.

FANATYCKI.

Co ty gadaśz hultaiu?

TREF.

Alboż to nie na niego kiia trzeba było?

FANAT.

Na niego zaś, ty bluźnierco bezbożny, ty śmiesz. . . .

TREF.

Prawdziwie sądziłem, że Pan Wincenty przekonał W. Pana Dobr: o niegodziwych żądzach tego Obłudnika.

FANAT.

Jako zuchwalcze! co ty gadaśz? hey! iest tam kto, sto kijow mu dać każe.

TREF.

Ach! Mości Dobr: daruy mi aby ten raz, ni gdy już prawdy mówić nie będę . . niech sko nam ieżelim co widział.

FANAT.

Nauczę ia ciebie, takie zmyślać potwarzy  
[*wyrywa mu kii y biie go*]

TREF.

Oy! oy! oy. [*ucieka.*]

SCENA VIII.  
OBLUDNICKI, FANATYCKI

FANATYCKI.

OTOZ to y ten hultay wszedł w spisek przeciwko niemu, przebog! coż im ta pobożna uczyniła osoba, że ją tak znieważaia?

OBLUD.

O! Nieba daruncie im krzywdę, którą mi wyrządzaia . . ach! gdybyś wiedział, iak tym tkliwie zmartwiony jestem, że mnie wszyscy w umyśle W. Pana czernić usiłuią.

FANAT.

Nie trwoż się moy Braciszku, choćby się cale piekło na ciebie spiknęło, zaszkodzić ci niepo-  
trafi.

OBLUD.

Same wspomnienie tey niewdzięczności wkroś duszę moie przeraża . . okropność, którą mi ten postępek sprawuie . . ale żal tak mi ferce opanował, że więcey mówić nie mogę, podobno mnie to o śmierć przyprawi [*niby płacze*]

FAN. [*płacząc bieży do drzwi y grozi*]

Nic pocziwego! żaluie, żem cię tu trupem nie położył . . Ukoy żal twoy, moy Braciszku, y nie martw się więcey.



OBLUD.

Zapobieżmy raczej tym kłótniom. Zdaie mi się że jestem źródłem wszystkiego zamieszania tego . . lepiej pono będzie, moy Braciszku, kiedy im ztąd ustąpię.

FANAT.

Co zaś? żartujesz sobie?

OBLUD.

Wszyscy mnie tu nienawidzą y ia doświadczam że mnie u W. Pana w podeyrzenie chcą wprawić?

FANAT.

Y coż ztąd, wszak widzisz że im niewierzę.

OBLUD.

O! zapewne to się na tym nieskończy, też same poduszczenia, których teraz słuchać nie chcesz. będą jeszcze powtarzane, y W Pana może uwiodą.

FANAT.

Nie moy Braciszku nigdy.

OBLUD.

O moy Braciszku, żona ma wiele mocy nad mężem swoim, y kiedy czas upatrzy wszystko. . .

FANAT.

O! nieboy się tego, iuż my lat blisko dwadzieścia z sobą żyjemy, nie potrafi mi iuż głowy zawrucić.

OBLUD.

Pozwol iednak, żebym się z domu twego iak

naprędzey oddalił, bo ia tu u wszystkich iestem iak sol w oku.

FANAT.

Nie Braciszku, musisz się zostać, bo tu idzie o zbawienie moje.

OBŁUD.

Ha! kiedy inaczey już bydz nie może . . . trzeba tedy znosić wszystkie prześladowania; iednakże gdybyś pozwolił . . .

FANAT.

Ach! czy można.

OBŁUD.

Niechże y tak będzie . . . więc niemowmy o tym . . . ale wiem, iak się obchodzić będę . . . honor iest to delikatna materya, będę tedy unikał każdej okoliczności, ktoraby przyczynę do podeyrzenia y obmowy dać mogła . . . nie będę się nigdy widywał z Jeymościa, y z tobą iedynie. . .

FANAT.

Nie, nie, niedbay nic na to, owszem ia chcę, żebyś im na psołę ustrawicznie u niey przesładał, y niedosyc na tym . . . żebym im ieszcze żywiey dopiekl, niechcę innego mieć Dziedzica mey fortuny, iak ciebie, y tym końcem uczynię ci uroczytą donacyą wszystkich Dobr moich ogólnie. Dobry y szczerzy przyjaciel. ktorego obrałem za Zięcia swego, daleko mi iest miłszy niż Syn, Corka, Zona y wszyscy krewni . . . Jakże Duszo pobożna, czy niepozwolisz, żebym to uskutecznił?

OBŁUD.



OBŁUD.

Niech się stanie zadowolony woli Boskiej we  
wszystkim.

FANAT.

Nieboraczek! iak że ma serce powolne, poy-  
dę teraz czym prędzey do Grodu, y uczynię  
ci Cesiya całej Fortuny moiey, niech potym  
wszyscy pękna z zazdrości.

KONIEC AKTU TRZECIEGO.



# AKT VI.

## SCENA I.

### PODSTOLI, OBLUDNICKI

#### PODSTOLI

**W**SZĘDZIE już o tym gadaia, y upewniam W. Pana że to cnocie y honorowi iego krzywdę czyni . . bo się wszyscy ludzie z postępku W. Pana gorszą. . . Daymy, nawet że Pan Wincenty pobłądził, y że niesprawiedliwie W, Pana przed Oycem oskarżył, trzeba mu to było z miłości Chrześciańskiej darować, a nie zaś dopuszczać, żeby Oyciec Syna swego z Domu wypędził, y wydziedziczył, prawdziwie powinienś W. Pań mieć w tym skrupuł. . . Y otwarcie odkrywam mu myśl moją, żeś w tym bardzo wykroczył, y ten postępek nie ludzki pobożność W. Pana w całym oczernił Mieście. Wierz mi W. Pan, ieżeli cokolwiek masz ludzkości, gniew y urazę swoją dla miłości Boskiej sakryfikować będziesz y Syna znowu z Oycem pojednasz.

#### OBLUD.

Radbym to z całego serca uczynił, bo nienawisci żadney nie mam ku niemu . . wszystko mu przepuszczam, y chętniebym mu we wszystkim usłużył. . . Ale intereś Boski niekaże te-



go czynić, y jeżeli on tu powroci, ia muszę u-  
stąpić. . . Po tey akcyi iego niesłychaney bez-  
zgorzienia z nim więcej przedstawiać nie mogę.  
. . . Mowionoby zapewne, że ia się jedynie dla  
tego z nim zgodził, iż poczuwając się do za-  
rzutów przez niego mi uczynionych, obawiam  
się, aby mi przed światem nieszkodził. Nie-  
miano by tedy moiey powolności za miłość  
bliźniego, ale za prywatny mój interes, a tak  
Bog y cnota mieliby krzywdę.

#### PODSTOLI.

Ey Mospanie! po coż to z interesem Boskim  
w kaźdey rzeczy wyieżdżasz? . . . Alboż to  
Bog potrzebuie W. Pana na zemśczenie się  
swoiey krzywdy? zostawmy Niebu staranie u-  
karania winnych, a czynmy raczey to, co nam  
przepisuje, każe nam przepuszczać bliźniemu, a  
W. Pan się tu oczywiście woli iego sprzeci-  
wiałz.

#### OBLUD.

Już powiedziałem, że mu z serca przepu-  
szczam y to jest co mi Boskie nakazuje prawo  
. . . ale żyć z nim nie mogę, bo by to było zgor-  
zieniem, a w tym jest Boski interes.

#### PODST.

A to zapewne y w tym Boski interes, żeś  
W. Pan przyjął tak wielką Fortunę od Oycy  
iego, który za błędnym idąc kaprysem. Syna  
swego wydziedziczył, a W. Panu wżyskie Do-  
bra zapisał, chociaż najmnieyszego do nich nie  
miałeś prawa.

#### OBLUD.

Ci ktorzy mnie znają, będą przekonani,  
K ji

żem tego dla podłego nieuczynił interesu . .  
 Wszystkie bowiem dobra ziemskie za nic nie-  
 poczytuję, y ich blask nigdy mnie omamić nie-  
 potrafi . . ieżelim offiarowane mi dobra przy-  
 jął, iedynie na to z tego zezwoliłem powodu,  
 żeby w złe niewpadły ręce . . wolę ię ich po-  
 siadać, niżeli dopuścić, żeby iaki respuśnik na  
 złe y na obrazę Boską ich zażywał. . . Więc  
 przyjmując te zapisy, iedynie tylko miłość Bo-  
 ską y bliźniego za cel miałem.

#### PODST.

Powody W. Pana na bardzo fałszywym fun-  
 damencie są załadzone. . . Co to W. Pana ma  
 interessować, że właściwy tych Dobr Dziedzic,  
 na złe lub na dobre ich użycie? czyś za niego  
 odpowiedzieć powinien? upewniam W. Pana,  
 iż daleko większe jest zgorzsenie prawdziwe-  
 go Dziedzica z Fortuny odzierać, niż żeby on  
 iey na złe używał.

#### OBŁUD.

Jam mu iey nie wydzierał. . . Jest to offia-  
 ra z rąk pobożnych mi dana. . . Y Pan Win-  
 centy podług sumnienia na mnie żalić się nie  
 może, gdyż mi się żadnym sposobem z nim  
 żyć nie godzi.

#### PODST.

Mospanie! muszę ci szczerze powiedzieć, że  
 ani Cnoty ani sumnienia nie masz, bo gdybyś  
 go miał cokolwiek powinien byś raczey sam  
 ustać, a Syna z Domu Oycowkiego nie wy-  
 pędzać; bądź W. Pan pewien że wszyscy o  
 pobożności iego bardzo złe powezmą mniema-  
 nie y każdy. . .



OBŁUD. [ *dobywa zegarka* ]

Ach! już ci to w puł do czwartey, muszę się śpieszyć na pewną pobożną powinność, daruj mi W. Pan, że mu dłużej służyć nie mogę.

PODST.

Jakaż to dusza przewrotna, oy! Świętożkowie! wolałbym z diabłami mieć sprawę niż z takimi Obłudnikami . . Skrupuł go bierze żeby Dziedzic na złe nieużył Fortuny, a w tym nie ma skrupułu że mu ją wydziera. . . Jako widzę, tego gatunku ludzie, największe występki, płaszczykiem cnoty y religii usprawiedliwiać umieją.

## S C E N A II.

PODSEDKOWA, KUNEGUNDA,  
ZOSIA, PODSTOLI

ZOSIA,

Ach! zmiłuj się W. Dobrodziey, a ratuj tę nieszczęśliwą Pannę; niesłychane przedsięwzięcie, w którym jest Jegomość, wydania ją za Obłudnickiego w rozpacz ją wprowadzi . . . . .  
Złącz się W. Pan Dobrodziey z nami, y usiłujmy jakimkolwiek sposobem te nieszczęśliwe obalić zamyśły, . . Otoż Jegomość nadchodzi, nieopuszczajmy tej okoliczności.



## S C E N A III.

CIZ SAMI y FANATYCKI.

F A N A T Y C K I

CHWAŁA Bogu, żem tu Was zastał zgromadzonych . . . Moja Konnśiu! rozumiem, że będziesz kontenta z tego, co ci powiem. . . Za trzy godziny już będziesz Panią Obludnicką.

KUNEG. [*klęka*]

Ach! kochany Oycze! zaklinam W. Pana Dobr: na miłość Boga, któremu śmiertelny ucisk mój wiadomy, i y na wszystko to, co jest zdolnym serce jego zmieścić. . . Uchył trochę tey władzy, którą ci nademną dała natura . . . nieprzymuszaj mnie do tak frogiego posłuszeństwa, niebądź przyczyną nieszczęśliwości moiej, żebym się żaliła przed niebem na twój rozkaz okrutny. . . . Ach! Oycze kochany, chcesz to życie, któreś mi dał nieznosnym dla mnie uczynić? che? che? [*uciera oczy chustką*] jeżeli mi nad nadzieję moją bronisz byź żoną tego, któremu dać mię przyrzekłeś dawniey, nie wystawiaj mię przynajmniej na tę okropność, którą czuję, skoro pomyślę o tym, któremu serce moje poniewolnie mam oddać. . . Pamięta y Oycze, żem Corką twoią, słuchayże głosu natury, krwi twoiej, y lęka y się smutnych skutków rospaczy moiej, jeżeli mnie przymuszysz te okrutne wypełnić zamyśły.

FANAT.

Nuże serce moje bądź mężnym y niepokazuy słabości ludzkiej.



KUNEG.

Miey W. Pan Dobr: iak naywiększe przywiązanie do Obludnickiego, day mu codziennie dowody łaski swoiey, ustat mu Dobra wszystkie nawet y część moją, ale nierozciągay hojności swoiey aż na osobę moją, . . . Dopuść raczej, ieżeli inaczej bydz nie może, niech me smutne życie w scislým dokończę klasztorze.

FANATYCKI.

Ot patrzcież no . . . co mi za Mniszka! zaraz się tym Panienkom chce do Klasztoru, iak tylko się Oyciec ich sprzeciwia miłości, wstań . . . wierz mi moja Corko, im więcej do Obludnickiego czuiesz wstępu, tym większą przed Niebem będziesz miała załugę, gdy poydziesz za niego, umartw zmysły twoie tym zamięściem, a nie susz mi próżnie głowy.

ZOSIA.

Ale czy można Mości Dobrodzieiu. , , .

FANAT.

Ey! ty, ty, ty, milez że! y niewtrącay tu nosa twego, rozumniesz? . . .

PODST.

Jednakowoż gdybyś W. Pan moiey chciał posłuchać rady.

FANAT.

W. Pana rady moy Braciszku, mogą bydz bardzo dobre y rektropne, ale daruiesz mi W. Pan że nie poydę za niemi.

PODSED.

Patrzac na to wszystko sama iuz nie wiem

co mówić . . . dziwować się tylko muszę W. Pana zaślepieniu; y że dzisiejszy przypadek niewyprowadził W. Pana z uprzedzenia, które masz ku temu człowiekowi.

FANAT.

Uniżony sługa W. Pani, ja niewierzę pozorom, y znam przychylność W. Pani ku temu hultajowi Panu Wincentemu, który za iey pomocą tak niegodziwie tę pobożną osobę chciał oczernić.

PODSEĘD.

O! już też tego wycierpieć nie mogę . . . . Nie jest to oczernienie mojego mężu, ale istna prawda . . . upewniam W. Pana, że ta święta Dufza, winnego mi ubliżyła uszanowania, y ważyła mi się swe bezwstydne ku mnie odkryć chęci, niechciej dłużej wątpić o tym!

FANAT.

O! nic to nie pomoże, powstawaj W. Pani iak chcesz przeciwko temu człowiekowi cnotliwemu niezafskodziś mu, nie.

PODSEĘD.

Ach! iakże niepojęte jest zaślepienie W. Pana . . . łatwobym cię jednak przekonała, że to prawda, gdybyś swemi widział oczyma.

FANAT.

Gdybym widział?

PODSEĘD.

Tak jest.

FANAT.

Bayki to, bayki.

PODSEĘD.



PODSEŃD.

A kiedy ja znajdę sposób, że to oczywiście zobaczysz.

FANAT.

Zartuy sobie, żartuy.

PODSEŃD.

Co za człowiek! przynajmniej odpowiedz mi, kiedy niechcesz nam wierzyć . . daymy na przykład, żebym ci widocznie wszystko pokazała, coż byś też o tym pobożnym powiedział człowieku?

FANAT.

W tym razie powiedział bym. . . Oto bym nic niepowiedział, bo to być nie może.

PODSEŃD.

Nadto długo moy mężu trwaj w tym błędzie, y właśnie o mnie trzymał że cię chcę zdradzić . . przynajmniej dla sprobowania pozwol mi, niech cię świadkiem tego uczynię, co ci o Obludnickim mówiono.

FANAT.

Dobrze, całym sercem, ale proszę żebyś W. Pani swego słowa nie cofnęła, ciekawym też wiedzieć jakiej do tego użyjesz sztuki.

PODSEŃD.

Zobaczysz W. Pan [do Zosi] prosz tu Obludnickiego do mnie.

ZOSIA.

Ale Mościa Dobr: jest to ptaszek ostrożny, ciężko go będzie ułować.

PODSEŃD.

O! niewierz temu, moja kochana, do razu w łapki moje wpadnie, nadto bowiem mi dufa; żeby najmniejszy o mnie miał podeyrzenie, niech tylko tu przyjdzie [ *do Podst. y Kuneg.* ] a W. Państwo ztąd uśtąpcie na moment.

---

## SCENA IV.

FANATYCKI, PODSEŃDKOWA.

PODSEŃDKOWA.

**P**RZYSUN W. Pan bliżey ten Stolik y wleż pod niego.

FANATYCKI.

A to na co?

PODSEŃD.

Koniecznie się W. Pan skryć musisz,

FANAT.

Ale na coż pod Stolik?

PODSEŃD.

Zobaczysz W. Pan . . proszę uczynić to tylko, y w krotce poznasz moje zamysły . . . . .  
nużę wleż czym prędzey, żeby W. Pana ani widział, ani słyszał.

FANAT.

Prawdziwie aż nadto W. Pani powolny iestem, zobaczę też przecie, iaki to skutek mieć będzie [ *lexie pod Stolik, zpod którego przez iaki czas głowę wyścibia* ]



PODSEŃ. [ *do Męża pod Stolem będącego* ]

Jestem pewna, że mi się ta sztuczka głównie uda . . ale proszę cię, żebyś się nie gorszył z tego, co ja czynić będę, bo to delikatna bardzo materya . . niech mi się wszystko mówić godzi, co w tey mierze przyzwoitym osądzę, a to dla pokazania W. Panu, iaki gatunek Obludnickiego . . udawać tym końcem będę powolność, dla zdjęcia maski z tego hipokryty, wiem że miłość jego ku mnie aż nadto jest śmiała; otoż mu się teraz łatwieyszą pokażę, y chęciom iego podchlebiać będę. A ponieważ to tylko czynię dla przekonania W. Pana, o nierządnych iego ku mnie upałach, to daley interessu tego niedopuszczę nad wolę W. Pana. . . do Męża to należeć będzie, miłosne iego przerwać impety, gdyby od natarczywości iego niebezpieczeństwo iakie dla żony byź miało. Wszak to W. Pana naybardziej interessować powinno . . skryi się skryi, bo iuż nadchodzi.

## SCENA V.

OBŁUDNICKI, PODSEŃKOWA,

OBŁUDNICKI.

**P**owiedziano mi, że W. Pani Dobr: chcesz tu ze mną mówić.

PODSEŃ. [ *wdzierząc się* ]

Tak jest . . chcę się W. Panu pewnego zwie-

K ij

rzyć sekretu . . ale zamknij moy Panie kochany wprzod drzwi, y zobacz, iezli kto nas niepodsluchuje.

OBLUD. [*idzie do drzwi y wraca sie*]

PODSEDKOWA.

Nie zyczylabym sobie, zeby nas kto znowu nad spodziewanie moie niezszedl, iak sie nam nie dawno przytrafilo, niewierzysz W. Pan, iak mnie to bardzo pomieszalo, niemalem od zmyslow odeszla; ale przecie chwala Bogu, ani mnie ani W. Pana w podeyzrzenie niewprawily u Meza ich zaskarzenia; owszem zeby pokazal iak wiele naszey dowierza cnocie, wyciaga tego po mnie, zebym sie ustawicznie z W. Panem bawila . . przeto bezpiecznie nawet, y drzwi zamknawszy z nim moge rozmawiac, y odkryc mu serca mego uczucia, z ktoremi sie dotad z boiazni tailam.

OBLUD.

Ach! coz ia slyszę Mościa Dobr.? ta mowa mie mocno zadziwia, wcale teraz inzym stylem do mnie mowisz.

PODSED.

Oh! iezeli sie W. Pan natychmiast odrziles, zem sie chęciom jego na ow czas sprzeciwiala, to W. Pan wcale serc kobiet nieznasz. Wiedz o tym, ze piec nasza iedynie dla tego nie zaraz wam sie poddaie, zeby zwyciestwo wasze siodszym y wazniejszy uczynila; gdyz rzeczywlastwo nabyte nie maia tey u was ceny, iaka w tych pokladacie, ktorych wam z cięzkością y wielką pracą nabyć przyszło. Chciey potym



zważyć, że wstyd nam jest właśnie wrodzony, y wychowaniem skromnym w nas wlały, przeto nieśmiemy się zaraz odkrywać z słabością naszą, ale choć się bronimy niby mężnie, można jednak poznać potym sposobie sprzeciwiania się natarczywościom mężczyzn, że się serce nasze ze wszystkim poddaie. . . . . To wyznanie moje podobno nadto jest prętkie: Ale na coż mam dłużey odwłuczyc, y gwałt czynić sercu memu, które dawno zobopolną ku tobie miłością jest ujęte! wiele mię to już kołszowało, żem dotąd obojętność pokazywała . . . . Jedynie też dla tego domagałam się rozerwania ułożonego Małżeństwa, nie chcąc na to zezwolić, żeby to serce w podział iść miało, które ja sama całe pragnę posiadać.

#### OBŁUD.

Niewymowna to jest Mościa Dobrodziko rozkosz dla Dufzy moiej, że słyszę tak miłe słowa z tych ust, które z taką kocham żywością. Słodycz tego miodu, po wszystkich się moich zmysłach rozplywa, podobać się W. Pani Dobrze będzie to iedynym staraniem moim, gdyż serce moje iedynie w ich wyrokach ubłogosławienie swoje znaleźć może; Ale niach się godzi temu sercu powiedzieć, że się nieco obawia, żeby ta nmiemana szczęśliwość, nie była sztuczną zafadzką, dla odciągnięcia mię od ułożonego Małżeństwa, które się już zbliża. Smiem tedy momenteyszych żądać dowodow, na przekonanie mnie, że te oświadczenia nie są siidlem dla mnie. Chciey tedy upewnić los moy szczęśliwy, udzieleniem mi istotney łaski twoiej, a zaraz ca-

łego siebie z Ciałem y Duszą pod Twój rząd  
oddam wielowładny.

#### PODSEDKOWA.

Jakże W. Pan szybkim bardzo krokiem spie-  
szył do doświadczenia tych największych do-  
wodów! zdaie mi się, żeby z razu dosyć było  
na oświadczeniu przychylności, a nie żądać za-  
raz zupełnego śwych pragnień natycenia.

#### OBLUD.

Im mniej kto ma zaślug Mościa Dobr: tym  
mniej nadziei mieć powinien. . . Oświadczenia  
same tak mnie upewnić nie mogą, iakby mnie  
skutek upewnił. . . W ten czas byłbym już  
przekonany o Jey względach, gdybym istotny  
tego dowod odebrał, y jużbym o szczęściu mo-  
im dłużej wątpić nie mógł.

#### PODSED. [kaszle]

Prawdziwie, miłość W. Pana po Tyrańsku ser-  
cem moim chce rządzić, y nawet nie daie mi  
czasu do pomiarkowania się cokolwiek, chcąc  
natychmiast korzystać z tey słabości, którą ci  
przez powolność moją pokazała. . . .

#### OBLUD.

Ale kiedy W. Dobr: łaskawie przyimuiesz  
Hold, który iey serce moje ofiaruje, czemuż  
dłużej szczęśliwość moją odwłaczasz?

#### PODSED. [kaszle]

Ale iakże na to co W. Pan po mnie wyma-  
gaśz, bez obrazy Niebios zezwolić mogę? wszak  
nas W. Pan codziennie tak gorliwie oto karcisz!

#### OBLUD.

O! ieżeli tylko o to idzie, łatwo tę obale



przeszkodę, która serca W. Pani zatrzymać nie powinna.

PODSEŃ.

Ale przebog! iakże się nie bać obrazy Boskiej?

OBŁUD.

O! Mościa Dobr; potrafię ja oddalić te śmiechu godne trwogi, umiem ja sekret, wyprowadzenia dusze bojaźliwe z skrupułów . . . To prawda, że nam Nieba pewnych zakazały uczciech, ale można jednak zażywanie onych, z ich pogodzić zakazem. . . Według potrzeby możemy sumienie nasze uspakaiać, złość uczynku naszego naprawuiąc czystością intencji naszym. . . Podług tego sekretu, którego siey potym wszystkich nauczę prawideł, możesz się W. Pani Dobr: zawsze rządzić, y wszystko co się podoba uczynić, iest to próżny strach, który nam wlewa uprzedzenie. . . Ukontentuy więc Pani łaskawie niecierpliwe żądze moje, y nieobawiaiy się niczego. . . Ja odpowiem za to . . . proszę zwal to złe na mnie, którego się próżnie obawiaisz.

PODSEŃ. [*kaszle mocno*]

OBŁUD.

Ale co to W. Pani Dobr: tak bardzo kaszleisz?

PODSEŃ.

Bo wielką mam duszność na pierśiach.

OBŁUD.

Na pierśiach? niech ja uleczyć tę duszność!  
[*dobywa papier długi z Cukierkami*]

Skosztuy W. Pani Dobr: tych Cukierkow, u-  
pewniam, że prędką przyniosą ulgę.

PODSED.

To jest katar zapewne . . a zatym słodysz  
bardziej by mi ieszcze zaszkodziła.

OBLUDNICKI.

To nie dobrze, bardzo żałuję W. Panią Do-  
brodzikę, bo to bardzo przykra choroba.

PODSED.

Oh! bardziej niż wymówić można.

OBLUD.

Więc tedy skrupuły W. Pani Dobr: ustać po-  
winny, zwłaszcza gdy pewną bydź możesz, że  
to w głębokim zostanie sekrecie, a złe nie jest  
złym, tylko gdy się przed Światem odkryje,  
zgorzienie innych, występki czyni występkiem,  
a to nie jest grzeszyć, kiedy się cichaczem y  
potajemnie grzeszy.

PODSED. [*kaszle mocno, y kobierzec na  
Stole pociąga*]

Trzeba widzę już się poddać y na wszystko  
zezwoić. . . Gdyż W. Pana inaczej ukonten-  
tować nie mogę, ani uporu tego przełamać,  
ktory mnie do ostatnich przymusza krokow. .  
. . . Muszę przekonać otym, czemu wierzyć nie  
chcą, y dać dowód istotny tey prawdy, o kto-  
rey do tych czas wątpiono. . . . Jeżeli zaś ta  
powolność ma w sobie co złego, to nie mnie  
przypisać potrzeba, ale temu, ktory to na mnie  
wymusza.

OB.



OBLUD. [*całuje iey rękę z żywością*]

Tak Mościa Dobr. . . Ja to biorę na siebie, y bądź pewna, że w tym nic takowego. . .

PODSED.

Ach! zobacz W. Pan wprzód, ieżeli moy mąż nie chodzi po Galeryi. . .

OBLUD.

Coż to nam szkodzi, choć by y tam był. . . Jest to Człowiek między nami mówiąc, którego podług woli za nos wodzić można, iam go już do tego punktu przywiódł, żeby nic złego o mnie nieuwierzył, choćby y sam widział. . .

PODSED.

Bądź iak chce. . . wyidź W. Pan jednak y opatrz pilnie, czyli kogo za drzwiami, albo na Galeryi nie maż.

---

## SCENA VI.

FANATYCKI, PODSEDKOWA.

FANAT. [*wyłazi z pod stołu*]

**P**atrzaż. . . Jakiż to człowiek bezbożny! . . . byłbym dał życie swoje, że to Anioł, a on widzę gorszy od diabła.

PODSED.

Co zaś? już to tak prętko wylazisz? o mój kochany schoway się nazad, ieżcze to nie czas, zaczekay aż więcej zobaczysz, y niedowierzay mylnym pozorom.

Nie, już nic gorszego, z piekła samego być nie może.

## PODSEŃ.

O! niepowinienes W. Pan jeszcze na tym prześtawać, trzeba być istotnie przekonanym, nim sądzić o rzeczach. . . . Nuż się skryj się W. Pan za mnie y niepokazuj się, aż zupełnie przeświadczoney będziesz [ *kryje go za siebie* ]

## S C E N A VII.

FANATYCKI, PODSEŃKOWA,  
OBLUDNICKI.

OBLUD. [ *bieżąc z radością* ]

**W** Szytko uszczęśliwieniu memu sprzyja Mościa Dobrodziko, wszystkie obiegłem pokoje, nie masz tam żywego ducha, a serce moje żywym gorejąc upałem, dłużej . . . [ *chce wpuść brat Podseńkową, która się umyka, a Fanatycki za obie łapie go ręce, y śmiesznią z niego robi Figurę* ]

## FANAT.

Hola, hola, moia duszo pobożna, powoli, powoli, moy Aniołeczku Święty! diabelnie widzę obceflową masz miłość . . . o ho! otoż ow Świętośzek, iak go to biała pleć skusiła. . . . A wszak to waść miał z moją Cerką się żenić, a chciałeś się z żoną moją kochać; długom temu nie wie-



rzył, ale już teraz otworzyły mi się oczy, y  
widziałem iaki waść ptażek.

PODSĘD.

To com uczyniła, iest przeciwno chęci mo-  
iey, ale musiałam tym sposobem postąpić z W.  
Panem, chcąc Męża mego z błędu wyprowa-  
dzić.

OBLUD.

Jak to? y W. Pan wierzysz. . .

FANAT.

Jeszcze waść gadasz? precz mi ztąd za-  
raz. . . .

OBLUD.

Moie przedfiewzięcie. . . .

FANAT.

Hoy tak! widziałem ia dobrze waścine przed-  
fiewzięcie, wiem ia, wiem, na co się to zano-  
siło. . . Won ztąd, zaraz mi się wynieś z do-  
mu mego potwarco niepocziwy!

OBLUD. [*kładzie kapelusze zuchwałą  
miną*]

W Panu się ztąd wynieść należy . . W. Pa-  
nu. . . Jam iest Panem Domu tego, y w tym  
momencie dam ci to poznać . . Proźnie podle-  
go używacie podstępny, na ukrzywdzenie moie.  
Potrafię ia się tey zemścić potwarzy, y mam  
czym oskarżać zdrajców podstępnych . . . .  
Uymę ia się o krzywdę Niebu na mey osobie  
wyrządzoną, y pognębie tych, którzy mi się  
tak zuchwale wynosić ztąd każą. [*odchodzi*]

M ij



## SCENA VIII.

### PODSEDKOWA, FANATYCKI.

PODSEDKOWA.

Coż ta mowa iego ma znaczyć?

FANAT.

Ach! dla Boga! wszystkie truchleję.

PODSED.

Coż to jest?

FANAT.

Poznaię w tym błąd, y zaślepienie moje. . .  
Ach ta Donacya nieszczęśliwa otwiera mi o-  
czy.

PODSED.

Jaka donacya?

FANAT.

Ach już się stało, ale mnie insza rzecz bar-  
dziej ieszcze zatrważa.

PODSED.

Coż to takiego?

FANAT.

Wszystkiego się dowiesz, ale teraz czym prę-  
dzej zobaczyć muszę, ieżli w iego Gabinetie,  
pewna ieszcze jest Szkatułka.

PODSED.

Widzisz mój mężu, niechciałeś wierzyć, gdy



cię wszyscy przestrzegali, że to oszust, że jego pokorą y pobożność zmyślona.

FANAT.

Niech go piorun trzaśnie z iego pokorą, y pobożnością, Hoy! poznałem się teraz na liżyduszkach, co się tulą, oczy spuszczaia, długo modlą, a w sercu Diabła rogatego noszą.

KONIEC

AKTU CZWARTEGO.





# A K T V.

---

## S C E N A I.

FANATYCKI, PODSTOLI.  
FANATYCKI.

A CH! moy Braciszku zginolem ze wszystkim.

PODSTOLI.

Nierozpaczay W. Pan tak bardzo, może jeszcze znajdziemy sposob zapobieżenia niebezpieczeństwu temu.

FANAT.

Dla Boga przepadłem, ta szkatułka mnie najbardziej trapi.

PODST.

Czyliż to w niey tak ważne się zawierały rzeczy, że iey zguba tak strasznie W. Pana strwożyła?

FANAT.

Jest to Depozyt dobrego Przyjaciela mego Imię Pana Woiownickiego, który pod czas ostatniego spisku uciekając za granice, mnie ią powierzył, zakławszy mnie na wszystkie zadawnionej przyjaźni Naszey obowiązki, abym mu ią wiernie schował, gdyż się w niey bardzo ważne



Stanu znajdują Tajemnice, od których Fortuna  
y życie iego zawisło.

PODSTOLI.

A na coż ią W. Pan w cudze oddałeś ręce?

FANATYCKI

Slepe w Obludnickim zaufanie do tego mnie  
przywiodło szaleństwa; zwierzywszy mu się bo-  
wiem tego sekretu, namowił mnie ten oszust, abym  
mu tę szkatułkę oddał do schowania, y wziął do  
tego za Powód, ucalenie sumnienia mego; że-  
bym bezpiecznie mógł przyjąć, że jey nie mam,  
gdybym do tego był pociągnięty, ieżeliby się ta  
Tajemnica odkryć miała.

PODST.

Przyznać muszę, że się W. Pan sam dobro-  
wolnie w tę wtrąciłeś przepaść, zwierzenie się  
tego Sekretu, y zapisanie całej fortuny swoiey  
temu nikczemnemu człowiekowi, są to dowody  
ostatniej nierostropności W. Pana, wierz mi  
moy Braciszku, że ten hołysz, nad spodziewanie  
szkodzić ci może, mając za sobą tak mocne za-  
kłady: zaczym radzę W. Panu żebyś się raczey  
starał łagodnością go uiąć.

FANAT.

Moy ty Boże! ktożby się spodziewał, żeby  
pod tak Anielską postawą, serce diabelskie być  
miało. . . Jam go z ostatniej wyciągnął nędzy  
, . . Jam mu dał wszystko, a on mnie tak zdra-  
dził . . hey . . poczekajcie nabożnisie, wyrze-  
kam się was na zawsze, przyśięgam że dla was  
gorzszym od wszystkich diabłów będę.

W. Pan widzę z iedwego zbytku w drugi przechodził; że W. Pana ieden zdrayca oszu-kał, czyliż się godzi rozumieć, że tacy są wszy-fcy? on był Hipokryta . . Potwarca . . Lecz niemożna sobie ztąd wnieść, że iuż dziś żadne-go prawdziwie pobożnego niemasz człowieka. . . Zostaw W. Pan Libertynom to zdanie, kto-ry cnotę równie ważą iako y obłudę. Nie kładź W. Pan wszystkich na iedną szalę, y nie-śądź o fercach przez powierzchowne grymasy, ale przez istotne czynności, Obludnikow nie miey za cnotliwych, ale też nie czyń krzywdy prawdziwie cnotliwym.

---

## S C E N A II.

FANATYCKI, PODSTOLI.  
WINCENTY, TREFNICKI.WINCENTY. [*wpada pomieszany*]

C O Z to ja słyshałem Mości Dobrodzieiu? . . Jestże to prawda, że ten oszust, ten miżerak, ktoregoś z okropney wyciągnął nędzy śmiał przegrażać się na W. Pana Dobrodziecia? że za świadczone Jemu Dobrodzieystwa tak czarną płaci niewdzięcznością?

FANATYCKI.

Prawda! moje Dziecie, prawda, chcę mię zgubić ten Filut niepoczciwy.

WIN-



WINCENTY.

Ach! co za lotr! kiedy on naprzeciwno W, Panu Dobrodzieiowi powstaie, y same nawet Dobrodzieystwa bierze za narzędzie, na uknowanie zguby Dobrodzieia swego.

FANAT.

Tak moy Synu . . y to mnie naybardziej dolega . . ach!

TREFNICKI.

Widzisz W. Pan Dobrodziey iaką masz wdzięczność, a mnieś W. Pan Dobr. za tego obieś, boki tak omłócił.

WINCENTY.

Dopusć mi W. Pan Dobrodziey . . na miazęgo zbię . . iego śmiałość iak naysurowiey ukaraną bydz powinna . . Do mnie Syna należy zeinścić się krzywdy Oycu wyrządzoney . . poydę y trupem go położę.

TREFNICKI.

Ja też swoią serpetynę naostrzę, y za moje guzy, od ucha do ucha pyłk mu przetnę.

PODST.

Hola! stoycie . . y pohamuycie te zapędy płóche . . . to przedśiewzięcie, nierostropney młodości tylko iest przyzwoite? żyjemy bowiem pod Monarchą sprawiedliwym, który gwałtownie cierpieć nie może, y wszystkim poddanym swoim bezwzględną sprawiedliwość wymierzać każe, innych tedy nam środków, w tey mierze użyć potrzeba.

S C E N A III.

POBOZNICKA, KUNEGUNDA  
PODSEDKOWA, ZOSIA,  
FANATYCKI, PODSTOLI,  
WINCENTY, TREFNICKI

POBOZNICKA.

COZ to moy Synu? iakichże się strasznych  
tajemnic tu dowiaduję.

FANAT.

Są to nowinki, których oczy moje były świad-  
kami, widzisz teraz W. Pani pociechę z swego  
ulubionego Faworyta. Oszuśt przeklęty . . .  
iaką mi za dobroć moją płaci niewdzięcznością.

ZOSIA.

Nieboraczek! . . .

FANAT.

Jam go z Chrześciańskiey litości wydzwi-  
gnął z nędzy. . . Jam do domu przyjął, y le-  
piey z nim niż z rodzonym Bratem postępowa-  
łem, każdego dnia nowych dobrodzieystw do-  
znawał ode mnie, . . . Tak dalece żem mu na-  
wet Córkę moją ofiarował, y z nią wszystkie  
Dobra moje. . . A ten zdrayca . . . ta poczwa-  
ra piekielna chciał ieszcze żonę moją uwieść. .



( 102 )

ZOSIA.

Nieboraczek! . . .

FANAT.

Y nie dosyć na tym, używa własnych Dobrodziejstw moich na zgubienie moje, grozi mi, z domu mię wypędzić, y do tey mnie przywieść nędzy, z której go wyrwałem. Patrz W. Pani iaka to niewdzięczność! ktożby siętego spodziewał.

ZOSIA.

Nieboraczek! . . .

POBOZNICKA.

Co ty gadasz moy Synu? to niepodobna, żeby ten człowiek świątobliwy, tak niegodziwe miał występki.

FANAT.

Jam to samo o nim trzymał, ale teraz poznałem, że chytrego węża w moim ogrzewał zanadru.

POBOZNICKA.

Ale moy Synu, ludzie pobożni często na siebie zawiść zaostrzają.

FANAT.

Co tam W. Pani Dobrodzika prawisz.

POBOZNICKA.

W Twoim Domu wiele zgorżenia, Pan Obłudnicki za Honor Boski się upominał, y to na niego nienawiść ściągnęło.

FANAT.

Ale nienawiść, . . . . . wszakże ia na  
moje oczy. . . N ij

POBOZNICKA.

Mój Synu częstom ci to powtarzała, gdyś  
jeszcze do szkół chodził, że cnota zawsze prze-  
śladowanie cierpi,

FANAT.

Ale coż to ta mowa ma znaczyć.

POBOZNICKA.

Pewnie ci o nim jakie plotki donieśli.

FANAT.

Wszakżem już powiedział W. Pani Dobro-  
dzice, że na swe własne widział oczy.

POBOZNICKA.

Ey! bo gdybyś wiedział jaka jest złość ludz-  
ka. . . .

FANAT.

A! już mi cierpliwości niestaie, powiadam  
żem był przytomny, y słyszałem na uszy moje.

TREFNICKI.

Zobaczysz Zofiu, że się Syn z Matką o niego  
pokłucą.

POBOZNICKA. [*myśląc trochę*]

Języki ludzkie zawsze są pełne iadu, y na  
najsświętobliwze rzucają go osoby.

FANAT,

A coż u diabła. . . .

POBOZNICKA [*biąc się w głowę*]

Ach! dla Boga mój Synu, y ty już biega  
wspomniałeś.



)( 104 )(

FANAT.

Ja całe piekło wezwę . . gdy mi W. Pani  
nieuwierzyłeś, powtarzam jeszcze raz, że przy  
dobrych zmyślach będąc, szkaradne zamyślił te-  
go hultaia widział.

POBOZNICKA.

Pozory nas często zwodzą, y nie trzeba rze-  
czy tak brać iak ie widzimy.

FANAT.

Ledwie nie szaleję! . . .

ZOSIA.

Ha, ha, ha, pocziwie mu tak, niechciał on  
też nam dać wiary.

POBOZNICKA.

Natura nasza skłonna do podeyzrzenia, y cno-  
ta częstokroć występne ma postawy.

FANAT.

Tak, tak, to pewnie cnota, że żonę moję  
chciał. . . .

POBOZNICKA.

Nie trzeba tak porywczo sądzić z omylnych  
pozorów, y powinienes być czekać dowodniey-  
szych.

ZOSIA.

Ha, ha, ha. To mi się podoba.

FANAT.

A cóż u diabła, to ia miał czekać, żeby w o-  
czach moich żonę . . W. Pani widzę chcesz .  
. . żebym tu głupstwo iakie powiedział

TREFNICKI.

Ha, ha, ha, alboż to co ośobliwego . . Nie jeden i to Mąż niezmrużonym okiem na to patrzy.

POBOZNICKA.

Ale czy mogęż temu wierzyć, że się na to chciał odważyć, musiałeś zle widzieć mój Synu!

ZOSIA.

Prawda Mościa Dobrodziko, bo też Mężowie często rzeczy wspak biorą.

FANAT.

Do takiej mnie W. Pani przywiodła niecierpliwości, że się boję żebym iej nieubliżył uszanowania.

TREFNIC.

Widzisz W. Pan Dobrodziey iak to rzeczy idą na świecie, mnieś kłiem oprał za prawdę, a teraz się gniewasz, że tey samey prawdzie uwierzyć niechcą.

PODST.

Moy Braciszku! my na próżnych sprzeczkach czas tracimy ktoregoby nam na zwrocenie podstępnych zamiarow Obludnickiego zażyć potrzeba.

WINCENTY.

Hoy! zapewne Mości Dobrodzieiu, on gotow nayniegodziwzych użyć krokow na zgubę naszą.



PODSEŃD.

Ja to samo o nim sędzę, wszystkiego złego po nim spodziewać się potrzeba.

PODST.

Bez wątpienia, do takich się na W. Pana uda śródaków, które czarne zamyśli jego uskutecznić mogą. Ktoż wie jeszcze co się w tej przekłetej znajduie Szkatulce, a podobno potwarz Jego rzeczy bardziey oczerni.

FANATYCKI.

Wszystko to bydz może, przebóg zginą-  
łem! . .

PODSTOLI.

Daleko bezpiecnieyby było, gdyby go zgodnym sposobem uiać można.

PODSEŃD.

Ey! gdybym ci była wiedziała, że taką ma broń w ręku swoich, nigdybym nie dała była przyczyny do tylu troskliwości y zamieszania.

FANAT.

Ktożby się był spodział. . . Czegoż to chcą ci ludzie? właśnie ia też teraz spofobny jestem do przyięcia kogo.



SCENA IV.

BURGRABIA, dwóch Szlachty,  
WOZNY, POBOZNICKA, FA-  
NATYCKI, WINCENTY, KU-  
NEGUNDA, ZOSIA, PODSĘD-  
KOWA, PODSTOLI, TRE-  
FNICKI.

BURGRABIA [do Zosi]

**K**łaniam moja Panno, trzeba mi się zobaczyć  
z Imć Panem Fanatyckim, pilny mam do niego  
interes.

ZOSIA.

On teraz ma gości, wątpię żeby się z W. Pa-  
nem mógł widzieć.

BURGRABIA.

Powiedz mu moja Panienko że y'ia gość,  
y'żem tu w ważnym przyśzedł interesie, z ktore-  
go kontent będzie.

ZOSIA,

Ktoż W. Pan ieśteś?

BURGRABIA.

Powiedz tylko, żem tu przyślany od Pana O-  
błudnickiego.

ZO-



ZOSIA. [do *Fanatyckiego*]

Przytędl tu jakiś Imię od Obludnickiego, w pewnym interesie z którego w Pan Dobr., iako powiada, kontent będziesz.

PODSTOLI.

Czegoż on chce? trzebaby się z nim rozmówić.

FANAT.

Może się ze mną chce zgodzić. Jakże sobie z nim mam postąpić?

PODST.

Radzę W. Panu, żebyś wszelką pokazywał powolność, gdyby W. Panu z strony Obludnickiego zgodę miał proponować.

BURGRABIA.

Dawno sobie życzyłem mieć te szczęście poznania się z W, Panem Dobrodzieiem.

FANAT.

Poznaię po grzeczności Jego, że mnie z Obludnickim będzie chciał zgodzić.

BURGRABIA.

Z nieboszczykiem Oycem W. Pana Dobrodzieia, gdy ieszcze w Palestrze zostawał, ściśłą miałem przyiaźń; był to Kawaler *de jure y hayda*, potrafił y wybić y wypić. Pamiętam iakieżmy w Czersku żydom brody wyrrywali, y szynkarkom okna wycinali, gdy nam miodu na kredyt dawać niechciały.

FANAT.

Jakże mam honor zwać W. Pana, ktoż iestés?

BURGRABIA.

Jestem Tradnicki do usług W. Pana Dobrze: z Woiewodztwa Mazowieckiego, y od trzydziestu lat Urząd Burgrabiego Grodzkiego sprawuję z Honorem. Przyszedłem tu brać intromisyą do Pałacu W. Pana Dobrodzieia.

FANAT. [z żywością.]

Co Intromisyą?

BURGRA.

Tak jest. Imię Pan Obludnicki mocą zapisów Grodównie sobie uczynionych, przyśłał mnie tu, abym W. Panu Dobrodzieiowi wypowiedział mieszkanie w tym Pałacu. Zostawuję tu tych dwóch Szlachty, żeby w nim Posessyą wysiedzieli.

FANAT.

Co? ja się z własnego Domu mego mam wyprować?

BURGRABIA.

Nieinaczey. Y jeżeli W. Pan w tym jaką trudność będziez czynił, przyjdę tu *cum brachio Militari*, które W. Panu pomoże ztąd się wynieść.

WINCENTY.

Proszę miarkować swe wyrazy Mospanie, y wiedz o tym, że Wasć wraz z swoim *Brachio* po skorze wzięść możesz.

BURGRABIA.

Mospanie Młody! ja do W. Pana interessu nie mam, powinność tu mego Urzędu sprawuję, y spodziewam się że się, nikt Intromisyi moiej opierać nie będzie ważył.



X IIO X

TREF.

Ey strzez się Mospanie Burgrabio, żeby do W. Pana grzbietu Intromissyi nie wzięto.

BURGRABIA.

A! zobaczę, będzie *Causa facti* będą dwa zakłady Starościńskie, nie złaby to była obrywka. [do *Szlachty*] jest tam Woźny [woźny wchodzi]

TREF.

To tu widzę nie przeliwki Mości Dobrodzieju. To Juriakiś zuchwały, niełatwo go się pozbędziemy; ale próbuje W. Pan Złotem, może będzie grzeczniejszy, bo ci IchMość nadwyzczayną do tego Metalu mają Sympatyę, gdy go zobaczą, serce ich iak masło topnieje; nawet częstokroć przeciwney stronie, gdy złota nie żałuje, papiery wydają y umyślnie wexle gubią.

WINCENTY.

Ja zaś W. Panu Dobrodziejowi nie radzę, żebyś mu dał pieniędzy, bo choć się ten da przekupić, to inszy przyjdzie, lepiej zrobimy *Causam facti*, a zię diabła niż ią zadzieścić lat zkończy; tym czałem znajdziemy sposob znieśienia Cefyi Obludnickiemu uczynionej.

FANAT.

Moy Synu! ta rada wcale jest, nierostropną, żadne teraz nieuchodzą gwaltu, dawniej to mocniejszy słabszego bezkarnie mógł ukrzywdzić, ale te czasy minęły, Sędziowie niesprawiedliwi y przekupni znajdują wędzidło w Naywyższej Magistraturze, rostropnie ustanowio-

ney. Nie wolno Im teraz Praw podług inter-  
resu naciagać, myślę się tam udać, opiszę w  
Memoryale czarność postępku Obludnickiego,  
y pewny jestem, że ta Cesiya uchylona będzie.

PODSTOLI.

To przedsięwzięcie arcy iest roztropne.

WINCEN.

Kto wie, kiedy W. Pan Dobrodziey dosta-  
nie sz rezolucyą, a tym czasem nas z Domu wy-  
pędzą.

TREF.

Tylko mi W. Pan Dobrodziey nieprzeszka-  
dzay, to ja Pana Burgrabiego, y tę Hołotę, wnet  
ztaąd wyforuię.

FANAT.

Zebyś mi się nie ważył żadnych używać  
gwałtów.

TREF.

Gdzie zaś! szabli nawet nie dobędę, tylko  
tak suchemi razami, naprzykład kuliakiem w  
bok.

BURGRABIA [*stoiąc na progu*]  
Hey Woźny!

WINCEN.

Jakże y pozwolisz W. Pan Dobr: żeby wziął  
Posiesiły; co to dla nas za wstyd będzie!

TREF.

Hoy co to, to prawda, cała Warszawa na  
ten krzyk się zbieży, będą ludzie rozumieć że



za wexle Pałac tradują. *Woźny woła.* Mości Panowie raczcie o tym wiedzieć, że Urząd Grodzki mocą z zapisów. . .

WINCEN. [*bieży y wypycha Woźnego*]  
Nieznioś tę hańby na sobie.

TREF. [*pomaga mu*]  
Won ztąd Panie Bracie Szlachcicie dny drugi, szukajcie sobie gdzie indziej kwatery, nuże, wynoście się, żebyście strawnego po bokach niedostali.

BURGRABIA.

A to co? *Protestor, protestor* Mości panowie, zanioś zaraz Manifest *de violentia & oppositione*.

TREF.

Nie rób tu Waśc hałasów, bo się jeszcze da guzis protestować będziesz.

BURGRABIA.

Co, co, Waśc gadasz? . . Co to za zuchwałość, a nie wiesz to Waśc że ia stary Oficjalista.

WINCEN.

Proszę się ztąd wynieść moy stary Oficjali-  
sto pokiś cały.

BURGRABIA.

Poydę, poydę, ale wiem w iakich Terminach Manifest uczynię. [*do Szlachty*] Mospanowie Bracia niewychodźcie ztąd, chyba że was gwałtem wypchną, a przez to nieochybnie na kon-  
tuszarobicie.

TREFN.

Myliłz się Mospanie, bo nie na kontufz, ale  
po kontufzu wezmą [wypycha ich gwałtem]  
Hayda! won ztąd Panowie Hołysze! nuże!  
przedzey! [Szlachta wychodzi]

---

S C E N A V.

FANATYCKI, PODSTOLI,  
PODSEDKOWA, KUNEGUNDA,  
POBOZNICKA, ZOSIA,  
WINCEN TY.

FANATYCKI.

Prawdziwie ten gwałt wcale mi się nie po-  
dobał, y boję się żeby złych nie miał skutkow.

WINCEN.

Prożna jest boiażń W. Pana Dobrodzieia,  
wszak to Pan Starosta Szałaputzki, gdy mu tra-  
dowano Dobra, Woźnemu dał sto Kijow. a Bur-  
grabiemu pyrk wyciął, a cały interes na dwoie  
czternaštu przywien się zakończył.

PODST.

Dosyć złe, że Prawa w takiey są pogardzie,  
jest to przywara w Rządzie, która zapewne za  
staraniem mądrego Prawodawcy poprawiona  
będzie.



X 114 X

FANAT.

A coż Mościa Dobrodziko, czy niewierzyysz ieszcze, że Obludnicki Zdrayca, y że pobożność iego potwarzą była.

POBOZNICKA.

Dla Boga! zadziwienie moje iest niepojęte, iakże on razem y nabożnym y tak złym bydź może? wszak to on codziēn godzinki ze mną spiewał.

ZOSIA.

On też to spobożności y z miłości bliźniego uczynił, bo on sądzi, że Dobra y Bogactwa zha-wieniu zaszkodzić mogą, więc ie odbiera W. Panu, żebyś nie miał sposobu obrażenia Boga.

FANATYCKI

Otbyś lepiej milczała, zawżie niewczesne małż uwagi.

PODSED.

Coż teraz poczniemy moy Mężu?

FANAT.

Nietroszcz się moia żonko, udam się iakem iuż powiedział, do naywyżzey Magistratury, ktora niewinność moią, a niegodziwy postępек Obludnickiego, uzna zapewne.



## S C E N A VI.

SKARBNIKIEWICZ, FANA-  
TYCKI, PODSTOLI, PODSĘD-  
KOWA, KUNEGUNDA, ZOSIA,  
WINCENTY, POBOZNICKA.

SKARBNIKIEWICZ [*pomieszany*]

**P**oniewolnie przychodzę zasmucić W. Pana Dobrodzieia, czynię to z powodu przywiązania, które mam ku niemu. Przyjaciel mój pewny wiedząc, jak mnie bardzo Dom W. Pana Dobr: interesuje, dał mi znać w tym momencie, że w wielkim zostaiesz niebezpieczeństwie. O-błudnicki był u Dworu, y oddał Królowi pewną fzkatulkę, w ktorej bardzo ważne tajemnice znaydować się mają, y oraz oskarżył przed Królem żeś był społecznikiem wielkich Stanu występku, wyszedł tedy rozkaz do Policei, żeby W. Pana natychmiast arestowano. Nawet ten zdrajca ma tu przyść z Instygatorem y żołnierzami, dla wykonania rozkazu tego.

PODST.

Patrz W. Pan iskich ten Zbrodzien używa podstępów y potwarzy, dla przywłaszczenia sobie Fortuny W. Pana.

FANAT.

Co to za poczwara piekielna.

SKAR-



## SKARBNIKIEWICZ.

Nietrać W. Pan Dobrodziey czasu na próżnych wyrzekaniach, trzeba tu o ucieczce pomyśleć. Kareta moja jest tu za Pałacem, mam z sobą tysiąc czerwonych Złot; w gotowiźnie, schroń się W. Pan czym prędzey przed tą burzą, offiaruję się być Towarzyszem nieszczęścia Jego.

FANAT.

Wspaniały Młodzieńcze! czymże ci tę czułą odwdzięczę przyjaźń. Day Boże, żebym kiedykolwiek był w stanie wypłacenia się Tobie, y nim ten czas przyidzie, wam to zlecę stąranie.

PODSTOLI.

Jedź z Bogiem Braciszku, będziem my o tym pamiętać. . .

FANAT.

Zegnam was tedy kochana żonko, y dzieci. .



## S C E N A O S T A T N I A .

OBLUDNICKI, INSTYGATOR  
z Żołnierzami, FANATYCKI, POD-  
SĘDKOWA, KUNEGUNDA, ZO-  
SIA, SRARBNIKIEWICZ,  
WINCENTY, TREFNICKI.

OBLUDNICKI.

**H**OLA! hola! powoli, nie spiesz się tak W.  
Pan, wynalazłem dla W. Pana inśze zchronienie,  
arefztuiemy W. Pana za rozkazem Królewskim.

FANAT.

Zdrayco! czy także mi płacisz za moje Do-  
brodzieystwa! . . . tym że to szkaradnym po-  
stępkiem złoczyńco! . . . chcesz swoją korono-  
wać obludę?

OBLUD.

Te słowa zelżywe obrazić mnie nie potrafią,  
nauczyłem się dla Boga wszystko cierpieć.

PODSĘDKOWA.

Bezecny Człowieku . . . pewnie y tę zradę  
czyniż z tego powodu?

WINCEN.

Niepoczciwy! iakże się śmiesz tak bratać z  
Bogiem?



X r r X

OBLUD.

Wszystkie te obelgi nie wzruszą mnie bynajmniej, myślę tylko, abym powinności moiej zadość uczynił.

PODSED.

A to piękna powinność . . tak szkaradnym postępkiem swym płacić Dobrodziejom.

OBLUD.

Moje kroki nie mogą być tylko chwalebne, gdyż ie za najwyższym czynię rozkazem.

FANAT.

Jakże nie pamiętasz niewdzięczniku . . żem cię z ostatniey wyciągnął nędzy?

OBLUD.

Tak jest . . wiem żem od W. Pana wiele odebrał wsparcia, ale interes Boski, y Królewski tak świętą jest dla mnie powinnością, żem dla tego przyjaciół, żonę, Rodziców, y siebie samego gotow ofiarować.

PODSED.

Potwarco niepocziwy!

TREF.

Jakże on śmie z interesem Boskim zawsze wyjeżdżać, musi on być plenipotentem Niebieskim.

FANAT.

Podobni potwarcy największe zbrodnie płaszczykiem cnoty pokrywać umieją.

PODSTOLI.

Ale czemużś przedzey nie pokazał tey gor-  
P i j

liwości? pocięż czekał aż cię na bezecnym zdybano postępku? na cożes moy Świętoszku przyjmował zapisy od Brata mego, kiedy go występny sądziłeś? . . dopiero go zdradzasz, gdy cię zdomu za umizgi do swoiey żony wypędził.

OBLUD.

Mości Panie Instygator chciey mnie od tych hałasow uwolnić, y rozkaz sobie dany wypełnić.

INSTYGATOR.

Dobrze żeś mi W. Pan o tym przypomniał; wykonywaiąc więc moią powinność zapraszam W. Pana z sobą do Prochowni, która mu za mieszkanie iest przeznaczona.

OBLUD.

Co mnie Mości Panie Instygator?

INSTYGATOR.

A kogosz? W. Pana samego

OBLUD.

A mnie za co do Prochowni?

INSTYGATOR.

Nie mam przyczyny z tego się sprawować W. Panu. . . Zyiemy pod Monarchą nieprzyjacielem zdrady, którego potwarczy zwiesć niepostrafia. Ten Imć przychodząc oskarżać W. Pana zdradził siebie samego, bo Król z niektórych okoliczności odkrył w nim zdraycę, który pod innym Imieniem ieden z naypierwszych herbstow  *pewnego był spisku* a barziej przerażony czarną iego niewdzięcznością, niż występkiem obrażonego Majestatu, który wszystkim uczesnikom Jego łaskawie darował, zale-



cił Policei żeby na ukaranie do więzienia był wtrącony, będąc jednak ciekawym do iakiego by kresu złość jego poyść mogła, chciał aby mi był przydany niby do arefztowania W. Pana, ale oraz mi zalecono żebym na wszystkie kroki jego pilne miał oko. Król Imć będąc przeświadczony o wierności W. Pana ku sobie, daruie mu to przewinienie, żeś przed nim sekret przyziaciela swego utaił, y przyrzeka mu nawet, że Cefły Obłudnickiemu uczyniona prawnie uchylona zostanie.

FANAT.

A niechże mu Bog za tę dobroczynność zapłaci.

POBOZNICKA.

Teraz dopiero przychodzę do siebie.

PODSĘD.

Jakaż pomyślna odmiana?

WINCEN.

Ktożby się tak szczęśliwego spodziewał przypadku?

INSTYGATOR.

No! a my po mału zabieramy się w drogę, hey wezcie Imć pod ręce, żeby nieupadł.

TREF:

Niechcefszże W. Pan Dobr: futra, bo tam w kozie diabelnie zimno.

ZOZIA.

Polecam mnie świętym modlitwom W. Pana Dobr: [ *pierś chustką zakrywa naśmiewając się z niego* ]

X 121 X

FANAT.

A coż teraz zdrayco? . . .

INSTYGATOR [*wychodzi a żołnierze  
szarpią Obłudnickiego*]

PODST.

Nie łay go moy Braciszku, dosyć już jest ukarany, mieymy raczey nad nim politowanie, y życzymy mu, aby go ten przypadek na drogę prawdziwey cnoty naprowadził.

FANAT.

Dobrze mówisz moy Bracie, to zdanie wcale jest ludzkie. Będąc tedy pocieszonym w ucisku moim dzień ten szczęśliwy radości poświęcę. Mospanie Skarbnikiewicz, dałeś mi wielki dowód przyjaźni swojej, radbym ci się wdzięcznym pokazał. Wiem że kochasz moją Corkę . . . y że ona cię barzo polubiła. . . . Nie prawdasz Kunusiu? . . . widzicie iaki to Rak upiekła, offiaruję ci ją moy kochany przyjacielu . . . a to z znacznym posagiem.

SKARB.

Pożyłkanie tey śliczney ręki naywiększym dla mnie będzie skarbem.

FANATYCKI. [*łączy ich*]

Zyćcie w miłości y cnocie moje dzieci kochane, a strzeżcie się zmyślonych Świętożkow, bo oni są gorsi od poczwar piekielnych.

BIBLIOTHECA NONI E C.





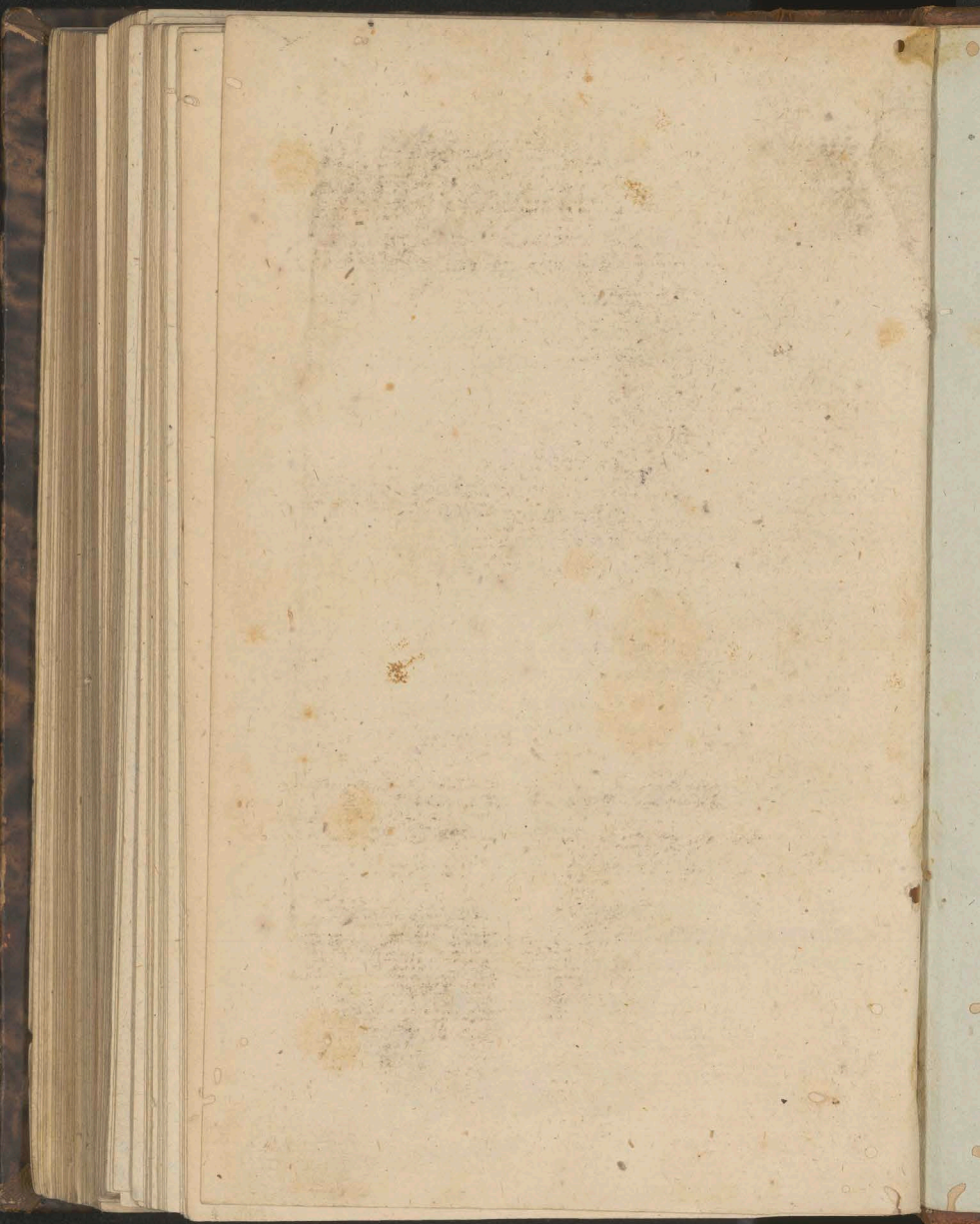
ce

a-  
y  
e

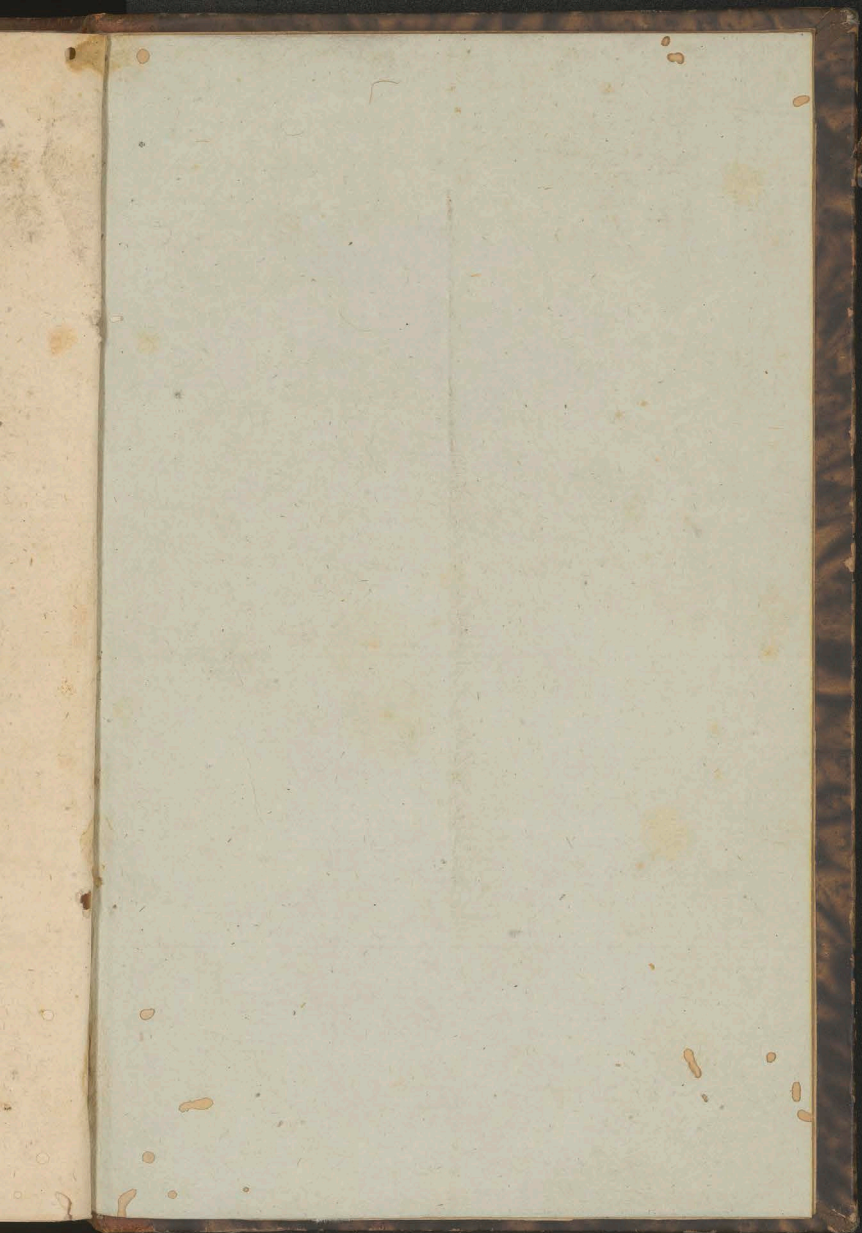
le  
ku  
e.  
o-  
e-  
or-  
lie  
u-  
lu

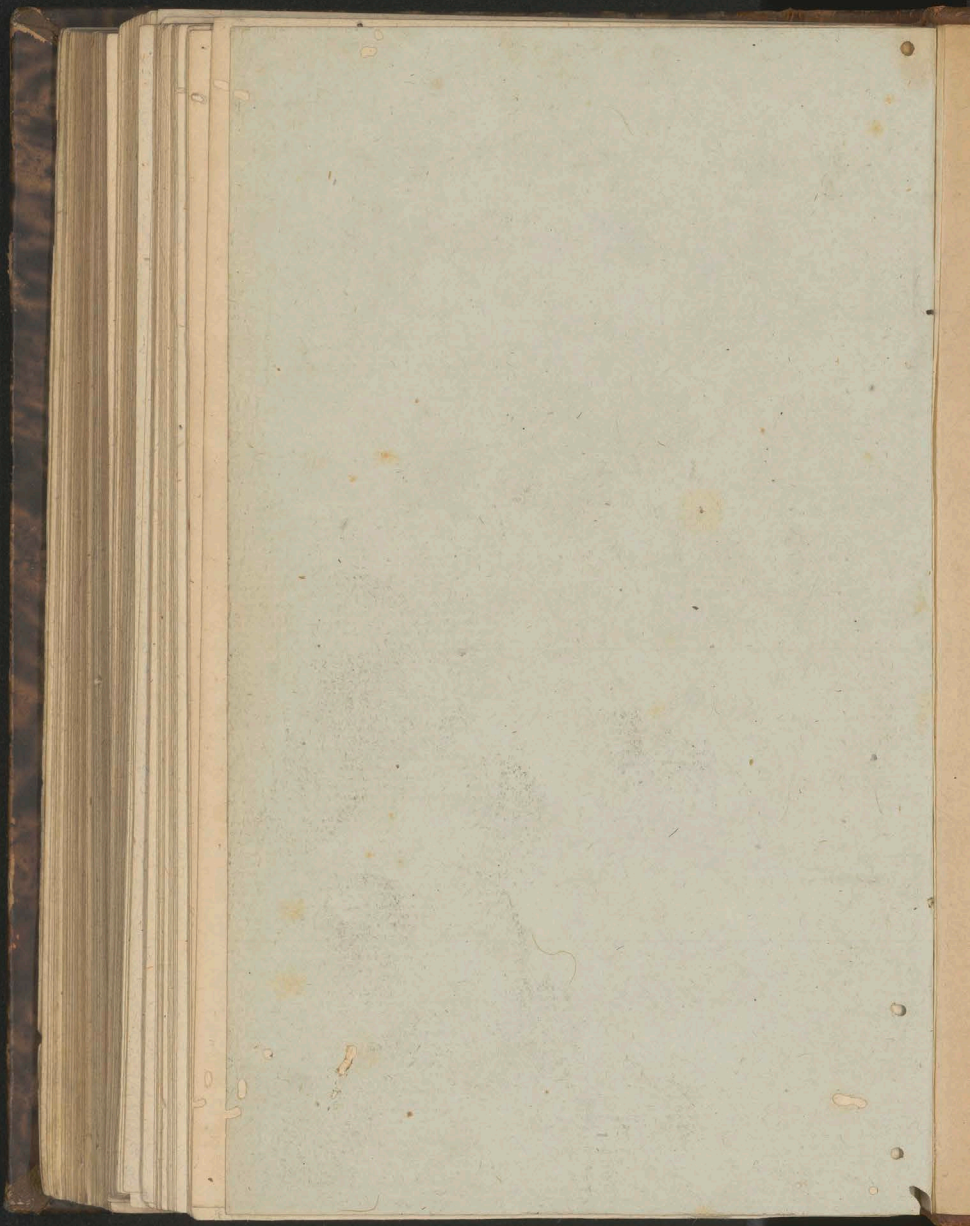
ym

ko-  
sz-  
h.

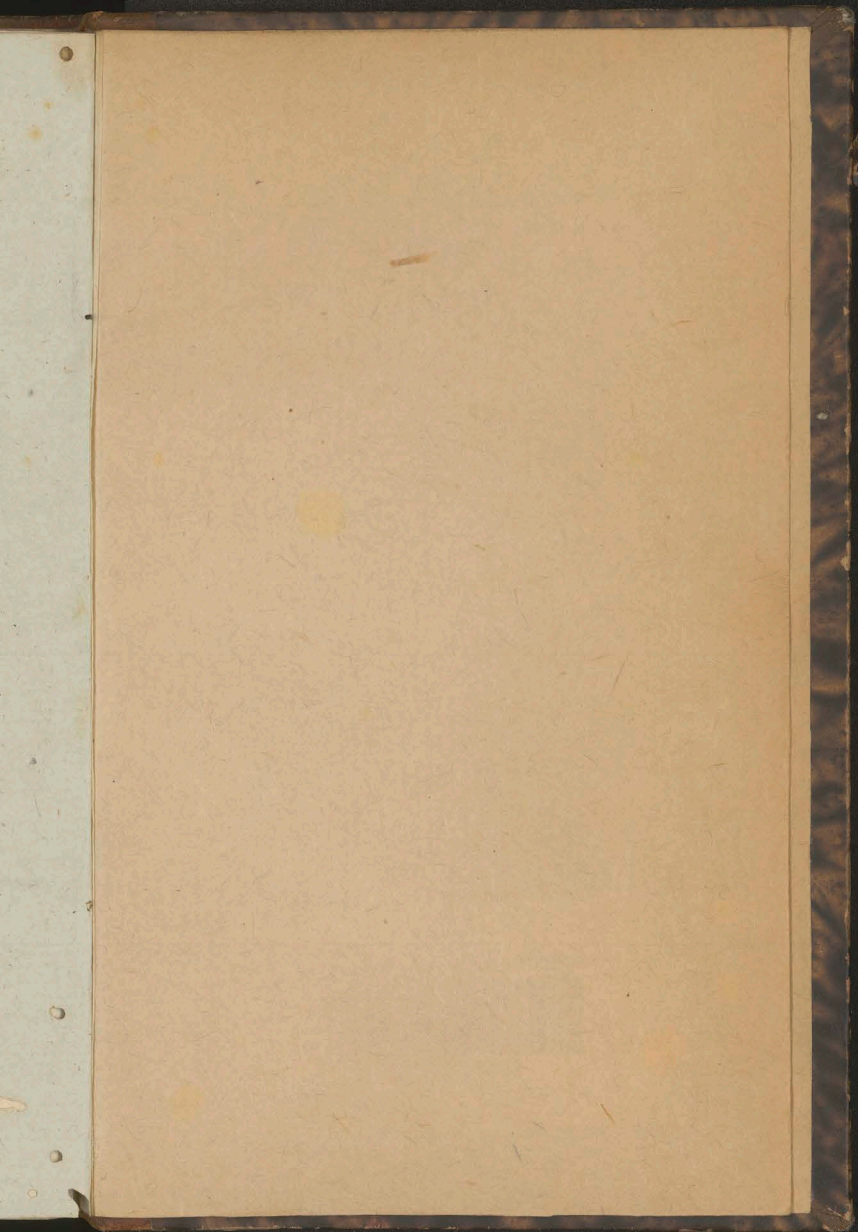


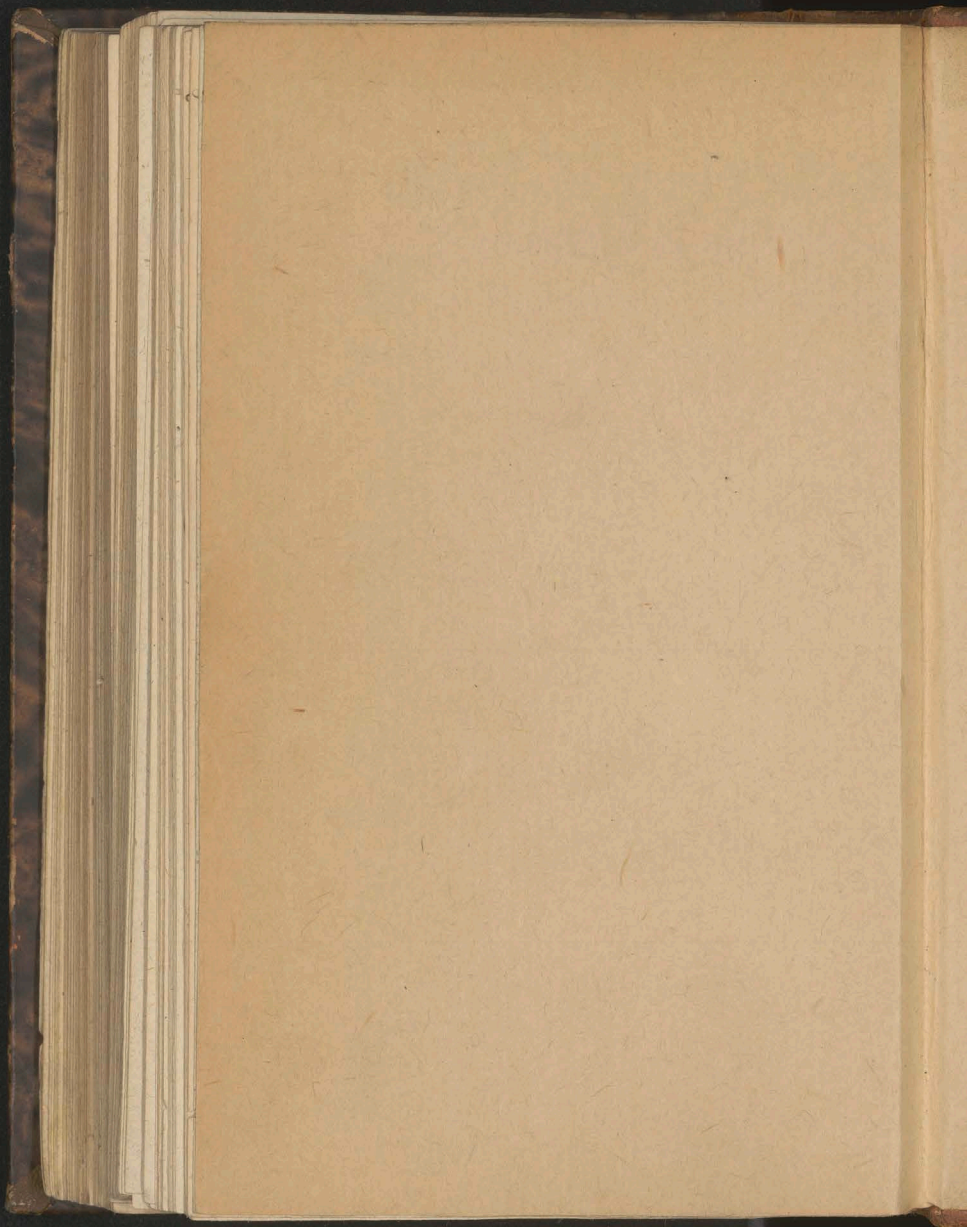














Biblioteka Jagiellońska



stdr0025793

